

Голос України

Влада - Радам!

ГАЗЕТА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ



№ 1 (1501) ♦ Субота, 4 січня 1997 року ♦ Ціна договірна

Нинішній рік буде кращий за попередній.

Бо в ньому всі отримають зарплату і пенсію за рік минулий

НОВОРІЧНЕ ЗВЕРНЕННЯ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ Л. Д. КУЧМИ ДО УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ

Шановні співвітчизники! Друзі!

З давніх-давен зустріч Нового року — прекрасна традиція, яскраве і неповторне свято. Воно збирає усіх нас, від малого до великого, у родинному колі, дарує радість спілкування з найближчими друзями. Моє сповнене тривожно-радісним очікуванням змін, сподіваннями на те, що віднині все піде на краще. Що приможити добро й залишатися у минулому життєві негаради й клопоти. Воно несе й особливі відчуття єдності народу, причетності кожного до загальних справ, надій та устремління.

З таким настроєм ми сідаємо за святкові столи, зв'язуючи свої годинники з великим хронометром, за яким живе держава. А поки проб'є дванадцять, у думках осягаємо пройдене й пережите і просимо долю бути прихильною до нас.

(Закінчення на 2-й стор.).

Банк для спільних проектів

Чорноморський банк торгівлі та розвитку (ЧБТР), заснований блоком 11 держав Чорноморського економічного співробітництва, розпочне свою діяльність з 1997 року. Штаб-квартира банку буде в Салоніках (Греція).

Як повідомив агентству «Інтерфакс» віце-президент Національного банку Грузії Мераб Какулія, всі організаційні питання створення ЧБТР практично розв'язано. З 11 країн-учасниць ЧЕС угоду про створення банку ратифікували всім: Албанія, Вірменія, Греція, Молдова, Росія, Румунія, Туреччина та Грузія.

На думку Мераба Какулія, діяльність ЧБТР дасть змогу країнам-учасницям здійснювати спільні проекти в галузі торгівлі, промисловості, транспорту, зв'язку, енергетики, а також у сфері АПК, туризму та екології.

Уперше — про реальне зменшення податків

Ця аксіома відома давно: зменшувеш податки — забезпечувеш поживлення виробництва. І, в свою чергу, зростає маса платників податків.

Відомо давно, але...

Уся справа в тому, що має пройти певний час, поки спрацює цей механізм. І на цей певний час — до двох років — треба затигнути паски соціальних, оборонних та інших державних видатків.

До кінця минулого року на це ніхто не наважувався. Одним заважала соціально-спекулятивна позиція, інші вважали, що в незалежній Україні мана падатиме безпосередньо з неба, а тому «даймо» пільги всім під'ярем, не ним застигла очі елементарна економічна безграмотність і т. п.

Та ось потроху настає час прагматиків. І вони, прагматики, підрахували і спитали: куди ж це ми йдемо? У глухий кут чи в безодню?

До того всі-всі наші мудреці говорили, писали, льє не співали про необхідність зменшити податки. А попередні уряди, глави урядів не наважувалися на це. Бо знімуть же до того, як така політика знесе золоті яйця. Отак і перебивалися. Шість років. А спочатку б те робити було б легше. Але — на решті. Нарешті знайшлися люди, які чітко поставили на зменшення податкового тиску. А отже — на реальному підтримку вітчизняного товаровиробника. І відкрили перспективу поліпшення роботи і життя. Для всіх.

Тому пропонуємо вам, шановні читачі, уважно прочитати виступ Прем'єра на сесії ВР, який ми (дешо скоротивши) подаємо на 3-й сторінці.

Маємо достовірну інформацію: Президент незадоволений. Тим, що уряд пізно подав свої пропозиції. Мав підготувати їх на кілька місяців раніше. Президента можна зрозуміти.

Але зрозумію й те, що уряд подібне зробив уперше. І що відпрацювати таке і вийти з цим на люди — зовсім непросте. Як бачите, кадри вирішують усе. Якщо вони — вирішують.

Тепер слово має Верховна Рада.

А поки що — читайте на 3-ій стор. 1 — думайте...

До мешканців планети під назвою Газета



Тираж "ГУ" на січень-97 становить 277.688

НА ПОЧАТКУ року газетярів завжди здається, що йому належить висаджуватися на невідому планету. Тому його так цікавить тираж своєї газети: скільки, мовляв, на цій планеті мешканців, які вони, чого чекають від тебе, чого чекати від них?

Колективу редакції газети «Голос України» твом, піднесення національної

Вельмишановні друзі! Нинішнє Новоріччя щасливо збіглося з виходом 1500 номера газети «Голос України», поява якої в січні 1991 року відіграла важливу роль в утвердженні незалежності України.

Тому дозволяйте від імені

уряду України щиро привітати вас із цією визначною подією.

Вся 6-річна історія «Голосу України» — це газетний літопис справді вільного, але надто недекого шляху розбудови нашої молодого держави, визнання її світовим співтовари-

самосвідомості українського народу. Розсудливий, виважений підхід «Голосу України» до найпекучіших проблем політичного та економічного життя держави, зокрема під час прийняття Конституції України, приніс вашій газеті повагу

й авторитет серед широкого читачаючого загалу.

Бажаю вам і надалі невтомних творчих пошуків, цікавих статей, нарисів, інформацій про все розмаїття життя України.

Щастя, здоров'я, успіхів гарантів вам і вашим рідним!

Прем'єр-міністр України
Павло ЛАЗАРЕНКО.

У номер

Свято могло стати трагедією

Відразу чотири вибухових пристроїв виявили у четвер в корупційній арабській газеті «Аль-Хайят», розміщеному в Національному будинку преси в центрі Вашингтона. Усі вибуховки були сховані у музичні радіоантени лістків і відправлені в єгипетського міста Олександрію.

ФБР також повідомило, що два схожі пристрої знайдені в четвер у в'язниці міста Форт-Ліверпорт (штат Канзас). Вони були призначені одному із службовців в'язниці. На думку ФБР, не можна відкидати припущення, що між двома інцидентами можливий якийсь зв'язок.

Того самого дня в одному з вашигтонських поштових відділень було знайдено схожий вибуховий пристрій в конверті з вітаннями, адресованому в корупційну газету «Аль-Хайят». «Ми розглядаємо ці інциденти як терористичні акції», — заявила офіційний представник ФБР Сюзан Ллойд. Водночас вона зазначила, що поки що невідомо хто може бути причетний до їх організації.

Перші дні — без НП

За даними Міністерства з надзвичайних ситуацій, протягом перших днів нового року в Україні не сталося серйозних надзвичайних пригод. Лише в Херсонській області та Криму в результаті сильних експлозій було обірвано ряд ліній електропередач. Мали місце випадки відключення тепла в окремих житлових районах у Львівській, Івано-Франківській та Кіровоградській областях. Крім того, місцеві служби Тернопільської області ведуть спостереження за підвищенням рівня води, спричиненого через льодові затори на деяких річках західної України.

А Київське УВС повідомляє: за святкових днів в столиці зареєстровано 59 злочинів, що значно нижче за звичайні середньодобові показники.

«Градобанк»
уже обіцяє «град»...
компенсацій?...

Президент України Леонід Кучма доручив Кабінету міністрів і Національному банку терміново розв'язати питання виплати компенсацій. Як відомо, уряд Федеративної Республіки Німеччини виплачує компенсації громадянам України, які в роки Великої Вітчизняної війни стали жертвами нацистських переслідувань. Кошти ці надходили через Український національний фонд «Взаєморозуміння і примирення», рахунок якого було відкрито в акціонерному банку «Градобанк». Однак внаслідок фінансових труднощів банк не може виконувати зобов'язання. Тому глава держави запропонував Кабінету міністрів і Національному банку України до 15 січня 1997 року вжити необхідних заходів щодо розв'язання проблеми зборгованості «Градобанку» і розпочати виплату компенсацій.

Інше доручення Президента, адресоване Кабінету міністрів, — щодо пакета законопроектів з податкової реформи, поданих урядом на розгляд Верховної Ради, в якому, зокрема, передбачено оподаткування коштів, одержаних громадянами в результаті розміщення їхніх власних заощережень на поточних (депозитних) рахунках банків України. Це також передбачається здійснювати і щодо вкладів у іноземній валюті, повідомляє прес-служба Президента України.

НОВОРІЧНЕ ЗВЕРНЕННЯ

Президента України Л. Д. Кучми до українського народу

(Початок на 1-й стор.).

За кілька хвилин відійде в історію рік 1996-й. Процарював з ним, давай-те разом зв'язимо, що він залишає нас на загадку і що маємо взяти в давшу дорогу.

Один рік — це і багато, і мало. Багато — бо значимий і різними були події. У них переплелися буденне й урочисте, радість та печаль — так, як це завжди буває в житті. А такою — тому, що не все вдалося, не все змогли і встигли зробити.

Мені, як і вам, хотілося, щоб цей високоосвітлений рік швидше закінчився. І все ж, вважаю, є підстави згадати його добрим словом.

Він назавжди увійде до нашого родоводу як рік першого ювілею Української держави — 5-ї річниці проголошення її незалежності. Вік же зовсім юний, це пора, коли робляться перші кроки. Вони ніколи не бувають легкими і простими для людини, а для держави тим більше. Звідси — неперірвані проблеми, і на жаль, помилки та прорачки. Нам сьогодні доводиться важко, а багатом — дуже важко. Шлях до нового, зможного й цивілізованого буття пролягає через виклики. А це позначається на всьому — стані економіки, на настроях і соціальному самопочутті людей. Однак ми вистояли. І зараз маємо можливість перейти від стратегії виживання до стратегії розв'язання масштабних завдань, які забезпечать реальний поступ уперед. Для цього вже є необхідні об'єктивні передумови.

Знаменною, етапною віхою 1996 року стало прийняття Конституції. Я вбачаю в ній фундамент для облаштування нашої спільної оселі — нової України. Такої оселі, де добре, зручно і затишно житиме б усім і кожному.

За всього розмаїття думок і позицій атмосфера в суспільстві визначають політична стабільність, громадянський мир і злагода. Україна стала авторитетною й шанованою у світі державою. Перших обнадійливих зрушень, які вселяють оптимізм досягнуту в економіці. Вдалося приборкати інфляцію, а з нею і карколомні стрибки цін. Маємо повноцінну національну валюту. Закладено основу для відновлення економічного зростання.

Створено підґрунтя для того, щоб уже з наступного року загальнодержавні справи та інтереси повніше, послідовніше були підпорядковані потребам і запитах громадян. У цьому — підтвердження правильності обраного нами курсу. Отже, не можемо тишувати.



Закон України

Про внесення змін до деяких законодавчих актів України з питань діяльності підприємств зв'язку

Верховна Рада України постановляє:

1. Внести зміни до таких законодавчих актів України:

1. У статті 4 Закону України «Про підприємств» (Відомості Верховної Ради УРСР, 1991 р., №14, ст.168; Відомості Верховної Ради України, 1992 р., №51, ст.680; 1993 р., №30, ст.322; 1994 р., №3, ст.481; 1995 р., №33, ст.301; №28, ст.234; 1996 р., №2, ст.4; 1995 р., №7, ст.47; №10, ст.64; №30, ст.232; №45, ст.334; ст.335; 1996 р., №2, ст.4; №31, ст.144);

1) частину першу доповнити рішенням такого змісту:

«Діяльність, пов'язана з технічним обслуговуванням та експлуатацією перинних мереж (крім місцевих мереж) та супутникових систем телефонного зв'язку в мережах зв'язку загального користування (крім супутникових систем телефонного зв'язку в мережах загального користування, які мають наземну станцію спряження на

території України та створюються або розгортаються за допомогою національних ракет-носіїв або національних космічних апаратів), перерахунок грошових переказів, поштових карток, вилітної та доставної пенсій, грошової допомоги малозабезпеченим громадянам, здійснюється виключно державними підприємствами і об'єднаннями зв'язку»;

2) у частині другій:

а) абзаци двадцять сьомий і двадцять восьмий викласти в такій редакції:

«будівництво і технічне обслуговування мереж передачі даних і документального зв'язку загального користування та надання послуг у цих мережах»;

б) в абзаци тридцяті слова «поштової кореспонденції»

замінити словами «поштових відправлень»;

в) абзаци тридцять перший виключити;

г) доповнити частину новими абзацами такого змісту:

«будівництво і технічне обслуговування мереж міжнародного, міжміського і місцевого телефонного зв'язку та надання послуг у цих мережах»;

д) доповнити частину новими абзацами такого змісту:

«Дія частини першої цієї статті не поширюється на супутникові системи телефонного зв'язку в мережах зв'язку загального користування, які мають наземну станцію спря-

ження на території України та створюються або розгортаються за допомогою національних ракет-носіїв або національних космічних апаратів».

У зв'язку з цим частину другу та третю вважати відповідно частинами третьою і четвертою.

3. У Декреті Кабінету Міністрів України від 21 січня 1993 року №9-93 «Про об'єднання державних підприємств зв'язку та запровадження ліцензування деяких видів діяльності в галузі зв'язку» (Відомості Верховної Ради України, 1993 р., №13, ст.115):

1) назву Декрету викласти в такій редакції:

«Про об'єднання державних підприємств зв'язку»;

2) статтю 2 виключити.

П. Цей Закон набирає чинності з дня його опублікування.

Президент України

Л. КУЧМА.

м. Київ,

20 грудня 1996 року.

№62/96—ВР

Закон України

Про внесення змін до статті 4 Декрету Кабінету Міністрів України «Про державне мито»

Верховна Рада України постановляє:

Доповнити статтю 4 Декрету Кабінету Міністрів України від 21 січня 1993 року №7-93 «Про державне мито» (Відомості Верховної Ради України, 1993 р., №13, ст.113; №26, ст.283; №49, ст.459; 1994 р., №28, ст.241; №29, ст.257; №33, ст.300; 1995 р., №13, ст.85; №14, ст.90; 1996 р., №9, ст.43; №41, ст.192) пунктом 39 такого змісту:

«39) Комітет у справах нагадує за страховою діяльністю — за посередства, з яким він звертається до арбітражного суду у справах про скасування державної рестриції страхування як суб'єкта підприємницької діяльності у випадках, передбачених статтею 8 Закону України «Про підприємництво»».

Президент України
Л. КУЧМА.

м. Київ, 19 грудня 1996 року.
№62/96—ВР

Все законодавство України - на
Вашому комп'ютері

Інформаційно-аналітичний центр «ЛІГА» поздоровляє всіх громадян України з Різдвяними святами і з нагоди свого 5-річчя оголошує до 25 січня 1997 року 50%-ну знижку на повний комплект баз даних «Комп'ютерна правова бібліотека».

22 тисячі нормативних документів. Розвинений апарат пошуку. Щоденна актуалізація по модему. Введення змін, зв'язків між документами, підтримка текстів в контрольному стані.

Центр «ЛІГА» - це надійність, оперативність, це - Ваш діловий успіх!

Тел./факс: (044) 229-18-00, 291-80-93, 291-80-06

Адреса: Київ, вул. Грушевського, 4, к. 727

Оголошення

Простимо всі організації, що брали участь у капітальному ремонті Палацу культури «Україна», впровадженні прикладної території, забезпеченні обладнання, устаткуванням, інвентарем, матеріалами та наданні послуг, з акцій на даний час не проведених розрахунків, звертатися до Тимчасової слідчої комісії Верховної Ради України з перевірки законності виділення і використання коштів на капітальний ремонт Палацу «Україна» за адресою: м. Київ-19, вул. Садова, 3, кімната 208, телефон 228-13-14, факс 29173-65, електронна пошта 2.14.90 до 13.15. Голова Тимчасової слідчої комісії Сімонов С. А.

Уряд пропонує зниження податкового тиску

3 виступу Прем'єр-міністра України Павла ЛАЗАРЕНКА про бюджет України на 1997 рік на сесії Верховної Ради 26 грудня 1996 року

З усією гостротою відчуваю кумуляцію союдаження. Не працює багато підприємств, згортається виробництво, бідає село, росте безробіття, падає життєвий рівень.

Я згоден з думкою, що це пікроу — і дає вже важко буде проводити самостійну внутрішню і зовнішню політику.

... У 1995 році бюджет уже не міг утримувати соціальну сферу: непрофінансовані видатки на її утримання зросли в декілька разів і досягли 1,6 млрд. гривень. А в 1996 році бюджет уже був неспроможний виконати елементарну функцію — виплати заробітної плати та пенсій.

31 липня неймовірними зусиллями новою урядом під керівництвом Президента України та Верховної Ради України вдалося взяти ситуацію під контроль, зупинити обвалене зростання боргів. За ці місяці ми не допустили істотного збільшення заборгованості з заробітної плати та пенсій, зменшили борги з електроенергії.

Але понад 3 млрд. гривень, що накопичилися ще з кінця минулого року, висять непомірним тягарем і загрожують соціальному вибухом.

Ми просто зобов'язані разом прийняти рішення і погасити борги з заробітної плати та пенсій у новому році.

Ми не можемо цього зробити, якщо не змінимо ідеологію і бази оподаткування. Вже всі розуміють, що адміністративними методами не зможуть 700 тис. суб'єктів господарювання працювати в легальному режимі, враз позбутися бартеру, якщо на кожну гривню заробітної плати треба відраховувати біля 50 копійок.

І тому не дивно, що більшість суб'єктів господарської діяльності нахаракує символічну зарплату, а більшу частину нелегально платять готівкою.

Обсяг «тіньової» економіки за останні роки зріс на третину і досяг загрозливого для національної безпеки масштабу.

Неможливо миритися з таким становищем, коли на 3 місяці затримуються виплати пенсій, на 6 місяців — зарплати вчителям і лікарям, на 9 місяців — стипендії студентам. І водночас процвітають десятки різноманітних позабюджетних фондів.

Уряд і тут ужив енергійних заходів. Ми розпочали перевірку діяльності структур лише Чорнобильського фонду за 1995 рік. Картина жалюгідна: тільки за минулий рік несплата мита за ввезені товари досягла понад 135 тис. грн. крб. за цінами 1995 року. Це сума довісочного державного бюджету і дорівнює річному обсягу митних зборів, який держава отримує від зовнішньоекономічної діяльності.

Ще один приклад: в якій державі таке є, щоб суб'єкти господарської діяльності, розташовані на третині території, були звільнені від сплати будь-яких податків?

Таке життя забезпечило тисячам комерційних структур стаття 7 Закону України «Про правовий режим території, що знаходиться в зоні катастрофи». Можна працювати в Києві, але зареєструватися у Вишгороді чи Славуті, і спокійно, законно набивати кишені, не турбуючись про бюджет і пенсіонерів, не сплачуючи жодної гривні податків, крім сплати в місцеві бюджети.

Стільки ж приблизно потрапляло до кишені діляк, які також у законному порядку «вмивали» свій величезний капітал на давальницьких схемах по спирту, тютюну та шкірсировині.

Ми тільки-но розпочали наводити тут лад, запровадити акцизи, деякі обмеження — відразу запровадили наші заводи, утримувачі більшої надходження бля реалізації власної горілки. Але який доводиться долати відчайдушний опір, протидіяти агресивне лобіювання!

Я вчаний Верховній Раді, яка підтримує наведення порядку в цих питаннях.

Настав час жорстко збалансувати бюджет і щодо масових пільг. Згідно з десятками чинних нормативних актів сума пільг становить майже 15 млрд. гривень, а можливість податків з їх фінансування — лише 600 млн., тобто в 25 разів менші.

В Україні 25 млн. чоловік мають право безплатного або пільгового проїзду в залізничному транспорті, 17,3 млн. — у міському електротранспорті, біля 22 млн. чоловік користуються пільгами в оплаті житлово-комунальних послуг.

Вдумайтесь: 40 відсотків бюджету треба віддати на оплату пільг!

Ми перетворюємо на країну суцільних, але часто лише декларованих пільг. Нічого, крім роздратування людей, це не приносить.

Відповідально заявляю: уряд ніде не виступав і не виступає за відміну законних і заслужених пільг ветеранам, учасникам бойових

дій, інвалідам, чорнобильцям, сафінансам. Але не можна вважати нормальним явище, коли безплатно користуються транспортом, лише частково оплачують комунальні послуги, електроенергію категорії промисла, які сьогодні отримують до 500 гривень заробітної плати і більше: судді та арбітражні судді, ветеринарні працівники та працівники податкових адміністрацій.

Яке ми маємо моральне право вимагати стовідсоткової оплати послуг від робітника чи селянина, помісничі доходи якого лежать сягають 100 гривень! Та й ті виплачують нерегулярно.

Сформувавши бюджет на основі старих підходів уже не просто небажано, а й небезпечно для національної економіки. За допомогою фахівців, незалежних експертів, за активної участі депутатів ми розробили десятки варіантів обчислень, побудували комп'ютерні моделі.

Без прийняття пакета рішень у 1997 році прогнозується 4-відсотковий спад ВВП, у 1998 році — 3,8 відсотка. Можливості фінансування бюджетних сфер будуть і надалі скорочуватися, життєвий рівень населення знизиться в 1,5 рази.

Без послаблення податкового тиску нам не висте економіку з «тіні», не добитися реальних інвестицій.

61 відсоток сукупного податку з 20-ти нараховувати не хочуть і не можуть сплачувати 90 відсотків підприємств і підприємців. Дедалі більша частина з них переходить у нелегальний режим.

«Тіньова» економіка сьогодні становить до 50 відсотків і вже зрівнялася з офіційною. Ми стоїмо на рубежі, за яким вітчизняна економіка працюватиме не завжди, а всупереч державі.

Не може не хвилювати в цьому контексті ситуація, що склалася з нашими гіршами. Якщо на початок 1995 року поза сферою банківського обігу перебувало 5% грошей, то на кінець нинішнього — майже половина. У державі катастрофічно не вистачає реальних, «живих» коштів.

Складається ситуація, коли легальних коштів немає ні в яких структурах, крім бюджету. Тільки на бюджет сподіваються і наживаються банки, окремі підприємства й цілі галузі.

Приклади багато. Пошархали на одини. Ми детально проаналізували і виявили шатахти отримувати заробітну плату лише заводи бюджету, хоча держава безпосередньо викуповує тільки 30% вироблених вугілля.

Звідси — колосальна напруга в якій перебуває державний бюджет. А гроші «працюють» на масових стихійних і нестихійних ринках та базарах: там сприятливі податки і товарно-грошові відносини.

Ситуація ускладнюється діяльністю банківської системи. Абсолютна більшість вітчизняних банківських структур збирала «випадкові» гроші на інфляції, а в цьому їх розвиток зупинився. Не всі гаразд у визначенні стратегії розвитку банківської справи.

Становище потрібно терміново виправляти. У цьому необхідна підтримка Верховної Ради. Проект відповідного закону розроблено.

Стурбованість викликає кредитна політика банків. Лише 4-5 відсотків кредитів, інвестицій у національну економіку, є довгостроковими. Непомірно висока плата за користування кредитами позбавляла виробників і торгівлю можливості поповнення оборотних коштів. Ситуація абсолютно непомірно.

Нам коментує поліпшити механізм управління валютними резервами. Настав час погасити розміщення державних валютних коштів у зарубіжних банках з наданням цим банкам відповідних позик уряду, комерційним банкам та господарюючим суб'єктам-резидентам України.

Що конкретно пропонує уряд у цій ситуації?

Головна наша мета чітко викладена в ухваленій Верховною Радою програми діяльності Кабінету міністрів, від якої ми не відірваємося ухвалити ні за яких умов це оздоровлення національного виробництва, і перш за все — через зниження податкового тиску.

Я згоден з тими депутатами, хто пропонує варті зробити 3-4 роки тому, коли ще був більш-менш соціально збалансований бюджет, видий рівень виробництва і пристойніший, ніж сьогодні, рівень життя, в першу чергу — пенсіонерів.

Запропоновані сьогодні радикальні заходи цілком справедливо хвилюють усіх нас.

Дійсно, без додаткових зусиль можна втратити вже в перші місяці нового року навіть те



незначне, що сьогодні є. Уряд чини стурбований. І я повною мірою розумію його відповідальність перед народом. Звичайно, можна відслідкувати це рік, але втрачати вже не уряд, а економіку і державу.

Тому уряд пропонує перш за все кардинально змінити ідеологію оподаткування, сформувати реальний бюджет. Вводиться оподаткування за фактичними результатами роботи, а також нова система списання амортизації.

Зміни в оподаткуванні прибутку настільки значні, що доходи за цією статтею зменшуватимуться з 7,2 у бюджеті 1996 року до 0,4 відсотка в бюджеті 1997 року. Тобто завдяки зниженню тільки цього податку у підприємств залишатиметься близько 5 млрд. гривень реальних грошей.

У результаті, по-перше, відпаде необхідність тіти на нижній економічній злочин — приховувати прибутки, а отже — загнати їх у собіварість, роботи, вітчизняну продукцію неконкурентоспроможною.

По-друге. В законопроекті «Про оподаткування прибутку підприємств» наголос зроблено на сприянні саме національним інвестиціям. Той, хто займається інвестиціями, взагалі не буде платити податку на прибуток.

По-третє. Вводяться нові нарахування і сплата податку на додану вартість. У разі прибутку запропоновано варіант запровадження механізму відшкодування цього податку підприємствам-експортерам, підприємствам з тривалим або сезонним характером виробництва.

Якраз на цьому наполягали передусім аграрники, суднобудівники. У проекті податку на ці цілі передбачено суму майже в 1,5 млрд. гривень.

Четверте. Уряд пропонує не тільки впровадити сплату поточних податкових платежів, а й реструктуризацію на 5-10 років існуючої заборгованості перед бюджетом. Ця пропозиція вже знайшла підтримку в депутатах і промишля.

При цьому борги на 31 грудня 1993 року списуються повністю. Заборгованість на 31 грудня 1994 року підлягає реструктуризації на 10 років. Заборгованість із 1 січня 1995 року по 30 листопада 1996 року реструктуризується на 5 років. Це ще близько 2,3 млрд. гривень нарахованих, але не сплачених податків. Ця реальна сума теж залишатиметься працювати на економіку конкретних підприємств.

І це одна принципова деталь. Основний трюм нашої економіки — хронічні, а часто й безнадійні неплатежі, які сягають на сьогодні астрономічної величини — біля 60 млрд. гривень, що більше проекту державного бюджету 1997 року. Як тільки заходи не вживалися з цього приводу: прийнято десятки різних постанов, розпоряджень, навіть законів та указів. Завраждавалися картотеки, чергові платежів, штрафи, пені, примусові вилучення.

Результат вам відомий: гроші перестають виконувати свої основні функції, бо їх просто немає. Бартер стає нормою економічних відносин.

Ми рішуче пропонуємо відмовитися від жорсткого адміністрування, піти суто економічним шляхом: давайте взагалі скасуємо картотеки, черговість платежів, тоді запровадимо нормальні товарно-грошові відносини між партнерами.

П'яте. Ми вносимо проект, значного зменшення нарахувань на заробітну плату: з 51 до 32 відсотків. Підприємці свідчать: у товарно-робітників додатково залишатиметься ще близько 4 млрд. гривень «живих» коштів.

Аргумент тут єдиний і очевидний: не можна вивести з тіньового обігу будь-які гроші, які більше половини з них необхідно віддати державі. Саме тому не можна обмежуватися першим етапом — зниженням нарахувань з 51 до 32 відсотка, а треба поспіводно йти далі.

Таким чином (і це головне), завдяки прийняттю поданих законопроектів підприємства України зможуть отримати близько 15 млрд. гривень — суму, яка у 8 разів перевищує весь обсяг іноземних інвестицій за останні три роки. Суму, яка дорівнює 40 відсоткам проекту державного бюджету на 1997 рік. Це і є відповідь на запитання, що конкретно дає податкова реформа! Судити мають не захист чи не захист національного товарно-робітника. Що матимемо в результаті податкової реформи? Перше. Загальний рівень податкових вилучень знизиться з 42 до 35,7% ВВП. Друге. Антрати становитимуть 37 млрд. гривень, втрати — близько 42,8 млрд. гривень (дефіцит — 5,5% ВВП).

Ще раз наголосую: уряд не сподівається прити минулого року видатки на соціальні галузі та сфери — освіту, культуру, медицину та оборону і вугільну галузь. Зростає реальна фінансова підтримка сільського господарства, зокрема тваринництва.

Друге. Передбачено і буде здійснено в першому півріччі 1997 року погашення боргів із заробітної плати та пенсій в межах 3 млрд. гривень.

Третє. У разі прийняття пакета рішень в 1997 році очікується хоч і незначне, але все ж такі зростання ВВП — на 1,7%, в 1998 році — біля 5%. Розпочинається реальне відродження економіки, вихід усього народного господарства із затяжної кризи.

Нам украї важливо мати збалансований, не обтяжений популізмом і майбутніми виборами бюджет.

Заявляю ще раз: ми змушені вдаватися до таких заходів, але це стосується невеликої частини населення, включаючи передусім працівників державного апарату. І робимо це заради того, щоб уже в 1997 році реальна пенсія зросла щонайменше на 10 гривень.

Ще одне: нам не можна продовжувати ганебну практику, коли величезна частина неплатежів виникає через неплатежі з бюджету.

Це вже і страшно, і небезпечно, коли ми свідомо цю і щорічно відтворюємо нашу кризу своїми руками та ще й у геометричній прогресії.

І останнє. Безумовно, в проектах законів є упередження, до них можна розводити справедливі претензії, над ними ми разом з вами будемо працювати.

Однак уряд стурбований спробою вирвати окремі частини проектів і прийняти їх окремими законами. Хіба можна розглядати окремо законопроект про амортизацію у відношенні до загальної схеми оподаткування прибутку? Як потім «скасувати» і сам закон, і бюджет?

Те ж саме і з законом про платежі. З урядового проекту виділено тільки одну частину — реструктуризацію заборгованості. Але без скасування картотеки це рішення нічого не дає.

А якщо величезну загрозу всієї фінансовій системі тіти у собі намагання списати суму пені і штрафних санкцій? Що в таких умовах буде платити податки? Вже самі наслідки обговорення цієї ідеї показали: доходи бюджету різко впали. За останні дні грудня до державного скарбниці надходили двадцять-тричі менше коштів, ніж на початку місяця. Вже очікують, що борги будуть списані. Що ми робимо?

Позиція Уряду однозначна: ми готові піти на реструктуризацію податкової заборгованості. Але саме на реструктуризацію, а не амністію.

Через те просимо розглядати внесення урядом пакет у комплексі. Ми готові до палідної співпраці з кожною депутатською комісією чи фракцією. Але це вже не раз було, ми знайдемо спільну мову і оптимальне рішення.

Необхідно за січень, лютий опрацювати і прийняти цей пакет законопроектів, провести навчання кадрів на місцях, дати детальні роз'яснення.

Шановні народні депутати! Я звертаю до вас, до вашої мудрості і виваженості. Звертаюся до народу — наших виборців! Час не чекає. Економіка тяжко хвора. Тяжко народу. Радикальні зміни, яких очікує все суспільство, назріли, і ми їх запропонуємо. Ці зміни не прості, але дають чітку відповідь на найбільшочі питання сьогоднішнього.

Тому ми однозначно заявляємо: — заради захисту національного виробництва, — заради виходу економіки з «тіні», — заради захисту тих, хто справді цього потребує, — заради збереження і поповнення бюджету новим збістом — нам треба прийняти цей пакет рішень!

Іншого вибору уряд не має. І в віро в ідеальність команди, яка бере на себе відповідальність!

Сьогодні уряд здатний працювати, і він буде працювати. В нього достатньо сил і енергії, щоб реалізувати власну програму.

Впевнений і переконаний, що 1997 рік стане роком початку відродження, роком поліпшення життя нашого народу.

Свого часу великий Лінкаллі сказав такі слова: «Я роблю все, що в моїх силах, — абсолютно все, і маю намір так діяти до кінця. Якщо кінець буде благополучним, то все, що було проти мене, не буде мати ніякого значення...»

Як завжди, сподіваюся на розуміння і підтримку.

Київ

Подорожчає
далека дорога

З 6 січня 1997 року буде підвищено на 15 відсотків тарифи на проїзд у пасажирських поїздах територією України.

Питання підвищення тарифів на проїзд у поїздах приміського сполучення вирішуватимуться місцевими органами виконавчої влади за погодженням з регіональними управліннями залізниць, повідомляє Інтерфакс-Україна.

Львів

Застіля без гріха

Для вірних української греко-католицької церкви новорічні застілля не стали порушенням суворих правил передсвяткового посту. Адже ласували скромними стравами з дозволу своїх владик. Нещодавно на черговій нараді греко-католицького єпископату України обговорювали відношення державних свят у період постів. Було вирішено відійти звільнити мирян та священнослужителів від посту в перший день Нового року та 24 серпня — в День незалежності держави.

Полтава

Убігли
у Новий рік

у прямому розумінні слова місцеві ветерани-марафонці. Рівно за чотири години до настання нового 1997 року в Полтаві відбувся традиційний пробіг, учасники якого протягом останніх годин минулого року подолали багатокілометрову дистанцію. А коли годинник пробив символічну дванадцятку, випили по склянці гарячого запашного чаю і привітали один одного зі святом. Таке «вбігання» в Новий рік спортсмени-ветерани проводять уже вшосте, пропагуючи переваги здорового способу життя.

Донецьк

Розовська квочка проти
«стегаєць Буша»

Розовський комбикормовий завод, урочисте відкриття якого відбулося днями, стане базою для розвитку птахогосподарства області. Нове підприємство, будівництво якого тривало півтора року та коштувало десять мільйонів доларів США, забезпечуватиме птахогосподарства стерильним збалансованим комбикормом у кількості 100 тисяч тонн на рік. Розробляючи відповідні «продавочну програму», обласна влада намагається вбити двох зайців одразу: забезпечити землеквітчизняними продуктами харчування та створити додаткові робочі місця.

Олександра КУЧЕРЯВА, журналіст

До Лук'янівки пішли іншим шляхом: підземним

«У новий рік годиться вступати без боргів», — сказав Президент України Леонід Кучма на урочистій церемонії відкриття нової станції метро в Києві «Лук'янівська» на Сирецько-Печерській лінії. Столичним метробудівцям справді вдалося достроково виконати давні обіцянки і проклати перших пасажирів уже 30 грудня. За що група працівників акціонерного товариства «Київметробуд» і отримала від Президента почесні звання. Шоправда, Дід Мороз велими поспішав устигнути з гостинцями до новорічного бою курянтів, підганяючи буйвалів працівників у форсованому темпі. І в останній мін старого року довокля цього точилося чимало суперечок — чи встигнуть? Чи

якісно вдасться завершити всі роботи? Відповідь дав уряд, винаймаючи для горби Діда Мороза всі необхідні понад 80 мільйонів гривень. Сьогодні київська палезка простяглася на 49 кілометрів і має 38 станцій. Новенька «Лук'янівська» вивела нашу столицю до десятків європейських столиць з найдовшими лініями метрополітену.

Одним боргом у новому році поменшало, та й отримані обіцянки — з приємних. Серед них — задоволення глави Київської міської держадміністрації Олександра Омеляченка ввести в дію 1997 року станцію метро «Печерська» та продовжити будівництво лінії на Сирецькій масиві. А за словами Президента, уряд прагне максимально розракуватися



і з несплаченими зарплатами та пенсіями. Останнього місяця року на це було переказано 400 мільйонів.

На знімку: серед перших пасажирів — Президент України Леонід Кучма, Прем'єр-міністр Павло Лазаренко, глава Київської міської держадміністрації Олександр Омеляченко.

Фото Укрінформ.

Хай буде
світло!

Атомні електростанції України достроково виконали річне планове завдання, повідомили агентством «Інтерфакс-Україна» у відділі зв'язків з громадськістю Держкомітету з використання атомної енергії.

У порівнянні з 1995 роком виробництво електроенергії на атомних станціях України зросло на 12,7%.

У 1996 році частка електроенергії, виробленої на АЕС, становить 43,8% всієї електроенергії, виробленої в Україні, при тому, що встановлена потужність атомних станцій становить близько чверті потужності всіх станцій України.

Нині на українських АЕС експлуатуються 12 енергоблоків потужністю 10800 МВт.

У плановому ремонті з перезавантаженням палива знаходяться 6-й енергоблок Запорізької АЕС.

1-й енергоблок ПУАЕС, 5-й блок ЗАЕС і 3-й блок Рівненської АЕС (раніше зупинені через виключення систем захисту) вже введені в експлуатацію і працюють на номінальній потужності.



Створімо дітям казку

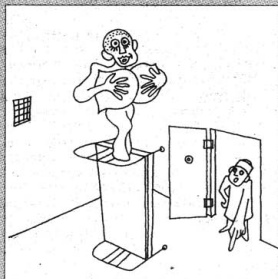
Воістину, січень — казкова пора. Найочікуваніші, веселі і смачні свята для дорослих і для дітей: Новий рік і Різдво Христове. Згадайте дитинство. Який настрій, яке очікування дива було в ці дні! Діти з часом стають дорослими, проте відчуття свята залишається. І тепер ми думаємо вже про своїх дітей і створюємо казку для них.

До 8 січня у київському Паладі дітей та юнацтва (колишній Палац піонерів) спільне підприємство «Україн-

ський мобільний зв'язок» проводить свято Новорічної ялинки. У програмі свята — вистави групи клоунів «+16», аттракції, жарты, конкурси і, звичайно, новорічні подарунки.

«Наше підприємство хоче зробити свій внесок у турботу про покоління, яке підрастает, а отже — й про наше майбутнє», — сказав генеральний директор «УМЗ» Мартін Діркс нашому кореспонденту.

Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

Президентські вибори —
не пологи

Будинок для божовелих. Палата «Бонапартів». Селя з усієї дурної сили волає і грохоче кулаками у двері. Убігає понолотілий лікар:

— Сено, ой вибач, Наталю, що-но трапилося?!

— Негатюно принесли мені хустину, губну помаду і бюстгальтер першого розміру...

Лікар обводять очима Сенині груди, вимовляють подивом:

— Наталю, та тут ніяк всі три...

— Не смійте переріжати жінок, кажу — перший, значить перший... і несть із рюшечками!

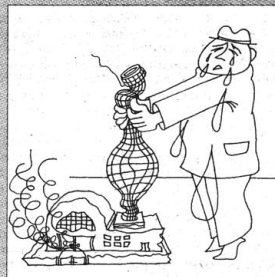
— Гаразд, із рюшечками, а що все-таки сталося?

А ви що, не здогадалися, — урочисто виписав труди Сени-Наталі Ігренко, — я включилася у переливний президентський марафон!

— Боже, Сено, вибач, Наталю, а який крик — я думаю, що в тебе пологи почалися!

— З ками тут завітатієм!

Онучі, будь ласка!



Віталій Масол в новорічному інтер'ю однієї шанованій газеті ділився враженнями про 1996 рік: «... Соромно сказати: шкарпетки із-за кордону привозимо! А свої фабрики стоять...»

ВІД ЧЕРГОВОГО: і мені теж сором... нагадувати. Тому ще раз вибачте,

але, здається, саме урядова політика, зокрема, й дідів колишнього прем'єр-міністра України «розувала» наше виробництво. І тепер не те що шкарпетки, а й косовички, щоб утерти з ладі високо поставлених людей крокодиліччя слюди на нашій економіці, — нема! Нема нічого підходящого, вітчизняного... От, хіба що — онучами...

А чом би й ні?!

— Чув, Дмитро Табачник хоче виїхати до США!

— Та не може цього бути! Я ж його по телевізору 31 грудня оне бачив — виступав, разом з усіма поздоровляв з Новим роком!

— Разом з усіма! Ха! А Президент США не робить сам-одни!



— Думаєш, Табачник теж хоче — сам? І у П'ятах?!

— А чом би й ні?!

Вона сипавас наверх...



Президент Борис Єльцин приїхав у Кремль і видав крилате: «Севастополь — українське місто!»

Подієюжуть, що після цього відомий мермен, доктор чорноморських наук Юрій Нужинов, не витримав такої царуги, побіг топтатися до найближчої московської ополовни. Але...

У той самий час (хоча і з іншого приводу) Президент Леонід Кучма сказав не менш крилату фразу: «Усе випливає наверх. І не корисно з усіх точок зору!»

Черговий по допці Віталій СУД'Я. Мал. Володимира ВАСЬКОВЦЕВА.

Ольга ВАУЛІНА, «Голос України»

ПЕРЕДНОВОРІЧНИЙ РАПОРТ ГОЛОВНОГО МІЛІЦІОНЕРА КРАЇНИ

НАПЕРЕДЮДНІ Нового року Міністерство внутрішніх справ України рапортувало про підсумки роботи в минулому, «напоказуючи», році. В році аж ніяк не доброго, але справедливого Діда Мороза для своїх підлеглих виступив міністр МВС Юрій КРАВЧЕНКО.

На підсумковий «поєдинок» начальників обласних управлінь МВС, апарату міністерства, першого віце-прем'єра міністра Василя Дурніна, народних депутатів України, представників прокуратури, Верховного суду, митної і прикордонної служб було допущено пресу. Як видно, наша українська міліція сповнена рішучості стати ближче до народу через засоби масової інформації. Шоправда, журналісти прослухали лише спіч головного міліціонера країни. Після чого їх попросили залишити зал засідань, за дверима якого, мабуть, обговорювали «інтимні» моменти життя й діяльності правоохоронних органів країни.

Підсумкова доповідь міністра не була насичена хвалебними епітетами і статистичними гіперболами. Генерал-полковник помітив «колоду» в своєму оці і повідомив про це присутніх. За його словами, кожний третій злочин залишається нерозкритим, повіти млою вбивства на замовлення: із 119 цього року розкрито лише 20, затянута й не ефективна проєсурсальна система...

Піч цьому, зазначив міністр, вітчизняна мафія озброїлася, відконалається й піднімає свою кримінальну кваліфікацію.

Юрій Кравченко істериче за п'ять років незалежності України констатував зменшення кримінального тиску на соціум. Отож, «п'яту колону» зупинено, але вона ще не випала! Попри це досягнення, генерал-полковник поперидив своїх колег, що статистика статистикою, але оцінювати роботу міліції відтак будуть за реальними справами, за надходженнями до державного бюджету та за «корисністю» її діяльності для суспільства.

За результати та ефективність роботи треба відповідати повною мірою. За вуха на посади начальників бас ніхто не тягнув. Отож, назвався грибом — лізь у кіш. Так мотивував міністр МВС України свої претензії до виконання службових обов'язків правоохоронними «намісниками». Юрій Кравченко зазначив, що важливою умовою плідної діяльності на попрощі охорони правопорядку є соціальний захист української міліції, і порядки начальникам управлінь не скитити й не чекати грошей від держбюджету, а діяти самостійно, згідно з обставинкою. Мовляв, легко бути добрим керівником з грошима, а ти спробуй без них...

Багато йшлося на підсумковій колегії МВС України про контроль народу за діяльністю міліції через засоби масової інформації. Користуючись наголою, головний міліціонер України заперив журналістів (а ми, в свою чергу, передаємо це записанням вам, читачу), що в 1997 році міліція ще з більшим завзяттям охоронятиме порядок і інтереси (майнові та моральні) громадян України, дисциплінує свої лави і намагатиметься завдати нищівного удару «п'ятій владі». А тим, «хто у нас часом чесно жити не хоче», новий рік нічого доброго не принесе.

Микола НЕЧИПОРЕНКО, «Голос України»

Ожила ялинонька у селі. І Козаченко біля неї

РІВНО через двадцять літ у селі Ковпаківці Магдальніського району знову прикрасили живу ялинку, що росте на пагорбі і дачного садка. До цього люди знову обрали головою свого колегіального сім'яного підприємця Петра Андрійовича Козаченка.

Свого часу він уже очолював господарство. При ньому село славилося. Отож ковапківці і пам'ятали, як усім часом зустрічали 1976 рік біля шедри і багатой козацької ялинки.

А «вирісала» вона тоді за один день. У Козаченка п'ятих та дебишних міліція не забирала на п'ятнадцять діб. Петро Андрійович сам карав. У нього на столі завжди лежав карний кодекс. Викликав порушника правопорядку і повідомляв, що ім'ям закону той п'ятнадцять діб перебуває в його особистому розпорядженні. Копая нужники чи майстеру огорожі, лагодить стайні чи вичищає гній, загортає скотомогильник чи... Брудної роботи в селі, котра ще й як переквилює, скільки завгодно.

Отак і перед давнім новим роком троє селян написали, посварилися і під кінець побилися.

— Слухайте, хлопці, що я вам скажу. Запрягайте коней і паянйте до лісу, — наказав Козаченко. — За просякою, що коло Старої сосни, росте розкішна молоденька ялинка. Викопайте її з корінням, щоб яма метрів п'ять у діаметрі виїшла. Таку само яму викопайте біля дачки і посадить ялинку. Я понятно кажу? І не баріться, бо я вже послав гінця по іграшки та прикраси...

Президент України Леонід Кучма своїм указом заснував Велику державну печатку «як символ державного суверенітету країни».

У відповідності до документом, виданих державною печаткою скріплюють підписи Президента України на оригіналах законів, указів Президента та міжнародних договорів України.

Державною печаткою

Печать — і крапка!

скріплюють також підписи Голови Верховної Ради України на оригіналах рішень парламенту щодо міжнародних договорів України, а також голови Конституційного суду на оригіна-

лах його рішень про відповідність законів та інших актів законодавства України Конституції, іншим законодавчим актам, міжнародним договорам.

Указом Президента

встановлено, що Велика державна печатка виготовляється в двох екземплярах, один з яких є еталонним і зберігається у хранилищі державної печатки, призначуваного Президентом.

Кабінетові міністрів України доручено в місячний термін подати на розгляд пропозиції щодо зразка Великої державної печатки та проєкт відповідного положення.



Нова школа у Нових Санжарах

У Нових Санжарах (Полтавщина), на батьківщині поета Бориса Олійника, напередодні Нового року відкрито нову середню школу. Це був важкий, багаторічний об'єкт, вимираний учителями, батьками, учнями. Будова була справді народною — цим у райцентрі довели, що й за наших часів можна-таки щось зробити.

Новобудова розрахована на 670 учнів, тут просторі класи, лабораторії, майстерні, чудовий актовий зал, спеціальні навчальні кабінети.

На фото Павла ЗДОРОВИЛА (ДІНАУ-Українаформ): на виходинах — поважний півень; Борис Олійник — за партою, разом з учителями та школярами.

Василь ТУРКЕВИЧ, журналіст

Не може жити театр без нових вистав

ДУЖЕ нелегкий був високосний 1996 рік для Національної опери України, колекція якої кожного разу не отримав часом платні. Мало того, неодноразово опинявся на межі повного припинення роботи. Та, попри все, найстрашнішого не сталося.

Творче начало, залюбленість у професію справу спонукали колектив до нових творчих ходів, на справжнє подвизництво. Хоча Мінкультури і мистецтва заздалегідь попередило: жодної копійки на постановочну роботу воно не дасть. Бо не має. Та хіба

може обійтися престижний театр без роботи над новими виставами?

Отже, протягом цього року в репертуарі Національної опери з'явилися дві нові вистави. І які! Знову після багаторічної перерви залунала на київській сцені «Пікова дама» П. Чайковського у постановці диригента Володимира Кожухара і режисера Дмитра Гнатюка... Прекрасна, монументальна вистава, одна з кращих опер світової класики.

Справжньою мистецькою подією в культурному житті України стало створення силами колективу зовсім нового балету «Фантастична симфонія» на му-

зику Г. Берліоза. Ідею цього твору виношували понад десять років. Більш ніж витоків стояв відомий український диригент Олег Рябов, якому не судилося дожити до прем'єри. Хореограф — Анастасій Шекера... Нова робота київського балету здобула високу, хоч і не завжди однозначну, оцінку, зацікавила глядачів і зарубіжних імпресаріо...

Обидві нові вистави для нас особливо приємні і дорогі. Бо з'явилися в репертуарі всупереч усім економічним нетаргатам. І ще раз підтвердили: Національна опера України живе і творить, приносить радість тисячам людей у цей нелегкий час.

«Готов я нести люті муки За свій Народ, за Рідний край...»,

або Неупереджений погляд на особистість Івана Огієнка, на його наукову спадщину

15 СІЧНЯ ц. р. виповнюється 115-та річниця від дня народження видатного українського вченого, державного, громадського і церковного діяча Івана Огієнка — митрополита Іларіона, ім'я якого за часів тоталітарного режиму було заборонено, а величезний масив його творчості — недоступним навіть для фахівців.

Оглядач «Голосу України» веде розмову з дослідником творчості Івана Огієнка, першим зауретом нещодавно заснованої в нашій державі премії його імені (в галузі науки), кандидатом філологічних наук, головним редактором видництва «Либідь» при Київському університеті Миколою ТИМОШИКОМ.

Чому нас відлучали від Огієнка?

— Мабуть, не буде перебільшення ствердити, що не пізнав і не поцінована сьогодні сповна в нашій державі постать Івана Огієнка цілком заслуговує того, щоб стояти в одному ряду з найбільшими подвигниками українського державотворення.

— Це, безперечно, так. Сучасники не випадково називали його людською енциклопедичним знанням, праці й обов'язку. Адже свій природжений хист ученого, педагога, державного, громадського, церковного діяча він одностовно мірою успішно застосовував як мовознавець та літературознавець, філософ та історик, редактор та видавець, перекладач та поет, як ректор та міністр, православний митрополит та літописець історії української церкви. Важко сказати, в якій із названих сфер діяльності Огієнко залишив найпомітніший слід. Одне беззаперечно: він чесно і сповна служив українській справі, до останніх днів свого життя, а більш як половину його він провів у вимушеній еміграції, не полишав повсякденної діяльності на підвіродження нації, в захисті, а згодом — в утвердженні та розвою рідної мови, культури в цілому. Перекоує в цьому хоча б те, що бібліографія наукових, публіцистичних та художніх праць ученого, за неповними даними, становить понад тисячу одилиць.

— Яка ж доля цієї спадщини? Де вона сьогодні і що вдалося повернути українському читачеві?

— На жаль, переважна більшість творів Івана Огієнка і тепер недоступна для тих читачів, яким вони призначалися, нашим співвітчизникам. Незначна кількість його праць — переважно підручники, посібники, словники з вивчення української мови, а також один з вершинних творів «Українська культура» — видавалася в нас лише в період Української Народної Республіки. Решта вишилася за кордоном. Уродженець тривалого часу вчений жив і працював у Польщі, де, будучи професором Варшавського університету, протягом ряду років видавав два українськомовні часописи — «Рідна мова» і «Наша культура», започаткував видання 30-томної «Бібліотеки українства». Описав, опинившись у Швейцарії, створив там видавництво української книги «Наша культура». До речі, недавно, під час наукового відрядження до Женевы та Лозанни, мені вдалося відвідати там сайди перебування ученого й видані ним книги. Але найбільше Огієнкових творів вишило в Кана-

ді, де він жив і творив з 1949 року і до свого останнього дня життя — 29 березня 1972 року.

— Те, що видано протягом п'яти років у нас, — десятиця з того величезного масиву його творів, які сьогодні вкрай потрібні Україні. Це, зокрема, такі книги, як «Українська культура», «Українська церква», «Дохристиянські вірування українського народу», «Наука про рідномовні обов'язки». З приємністю хочу відзначити, що з волі дої мені поштовило прилучилися до перевидання двох найфундаментальніших праць Огієнка — «Історія українського друкарства» та «Історія української літературної мови». Ці книги побачили світ нещодавно у видавництві «Либідь».

— У передмові до цих книг, проаналізувавши архівні джерела з колишніх спецфондів, ви зазначаєте, що «Історія друкарства...» й «Історія мови...» були ці не під найбільшою заборорою на теренах колишнього Радянського Союзу. Чому?

— Вони зовсім не вписувалися в офіційно утверджені, особливо для українських радянських науковців, ідеологічні «схеми», за якими коріння української історії, а отже — культури, мови, дозволялося розглядати лише з XIV століття, послугуючись штучно вигаданою ідеологічною метафорою про спільний стовбур для російської, білоруської й української нації і про три його відгалуження.

В «Історії українського друкарства» (вперше книга побачила світ 1923 року у Львові) автор, глибоко і всебічно проаналізувавши сотні архівних матеріалів, осмілюєсь переконливо заявити на весь науковий світ: друковане слово вперше прийшло на українські землі не зі сходу, не з Москви, не від Івана Федорова, як про це нас переконували ще зі шкільної партії, а із заходу, від німців. До того ж задовго до надрукування у Львові 1574 року федоровського «Апостола». І хоч би як намагалися привласнити, перенести ці сфальсифікувані нашу історію деякі шовіністично заангажовані російські історики — і тоді, й тепер, — фактом залишається те, що українці другі серед цілої слов'янської світу (після чехів) запровадили в себе чудесний витвір знаменитого Гутенберга і, переконавшись у великій силі цього винаходу, активно поширювали в себе друкарську справу. Інша річ, що доля цього друкарства була нещасливою: українську книгу, як і українську мову, століттями нищили, забороняли, змушували сферу її вживання до рівня побутового.

— Ось чому, до болю в серці переживаючи несправедливу долю свого народу і його мови, Огієнко своє життя готувався написати таку книгу, де в



доступній і переконалий формі показати цілому світові її воїнству хресний шлях, ствердити її окремішність, самотність, відокремленість желязковитості поглядів, відокремленість учених на українську мову як на чисті «наріччя». Така книга побачила світ у Канаді 1949 року, але відтоді навіть у нашій сучасній періоді не згадувалася. І в цій книзі, як і в попередній, аргументовано і розважливо вчений доводить, що коріння нашої мови слід шукати не в XIV столітті, а значно раніше — у княжій добі.

— Як мені відомо, ці книги побачили світ з грифом Міністерства освіти України як навчальні посібники. Отже, за ними навчаються студенти, їх студіюють учителі, викладачі?

— Так. У цьому контексті добре слово треба сказати про наше Міністерство освіти, яке, одержавши ґрунтовні висновки спеціалізованих комісій і рецензії фахівців, переконалося в потребі рекомендації книг Огієнка для використання в навчальному процесі. Однак у деяких підсудностях, особливо в провінції, через відсутність нових підручників історію нашої мови ще й досі вивчають за старим ідеологічним постулатом — з XIV століття, і, відповідно, за старими підручниками, що, без перебільшення, є нашим національним соромом і ганьбою.

Одним з перших запровадив новий курс з історії українського друкарства за книгою І. Огієнка в Українській академії друкарства у Львові. Такий курс планують започаткувати і в Інституті журналістики Київського університету. Навіть такий побижний огляд засвідчує, що книги Огієнка сьогодні активно працюють на українського читача, на утвердження вистражданої століттями нашою народом ідеї української державності. Але, підкреслюю, це лише маленька частинка з того, що чекає за на своє повернення в Україну.

Він мріяв про об'єднання українського православ'я в одну церкву

— Іван Огієнко як релігійний діяч — тема невиправна. І все ж, які найважливіші грані його діяльності в цій сфері ви виокремили б? Особливо в контексті нинішньої неспростної ситуації, що склалася в українському православії.

— Найперше те, що Іван Огієнко протягом усього свого життя був таким поборником якнайшоршого об'єднання усіх гілок українського

православ'я в одну церкву. Недавно в архівах колишніх спецфондів мені вдалося натрапити на листування митрополита Іларіона зі своїм духовним поборником митрополитом Андреем Шептицьким з цього питання. Обидва діячі державотворці, патріоти своєї Батьківщини мали однакові погляди на можливість й потребу такого об'єднання. «Українська Православна Церква», — писав в одному з листів Іларіон, — позбавлена чужих їй московських привнесень, і церква Греко-католицька, очинена від чужих нам латинських доданок, обидві церкви ці наближаються одна до одної, як дві рідні сестри».

Адже хотів митрополит Іларіон дожити до тієї великої історичної події. Для цього він і трудився, незважаючи на втоми і численні перешкоди. І добився у цій справі певного поступу. Достатньо сказати, що в період очолювання ним Української греко-православної церкви в Канаді в церковній сфері православних українців поза межами України відбулася подія виняткового значення: у квітні 1960 року у Вінніпезі було проголошено Акт духовного поєднання всіх трьох автокефальних православних церков-митрополій: Української греко-православної церкви в Канаді, Української православної церкви в США і Української автокефальної православної церкви на чужині.

Сумні наслідки багаторічної міжконфесійної боротьби, постійні непорозуміння провідників українського православ'я спонукали Огієнка звершити свою зусилля для написання цілої серії досліджень з історії Української Православної церкви. Так з'явилися «Українська церква за час руїни», «Українська церква за Богдана Хмельницького», «Українська патріархія», серія історичних монографій про видатних подвижників-мучеників української церкви: Арсенія Мацієвича, Іоанна Почаївського, Дмитра Туптала, Паїсія Величковського.

Сьогодні мало хто в Україні знає, що майже всі богослужбові книги, які використовують для церковних відправ, переклав українською мовою митрополит Іларіон. Та найбільшим його подвигом у цій справі став переклад нашої мовою повної Біблії. Над нею він працював понад двадцять років, і ще більш як десять літ пішло на те, щоб видрукувати її достатнім тиражем. Святе Письмо українською мовою побачило світ 1962 року в Лондоні. Відтоді саме переклад Огієнка став взірцем для декількох пізніших перевидань, зокрема і в Москві 1988 року, коли Московський патріархат прийняв рішення про видання в Радянському Союзі (вперше!) Біблії українською мовою на відзнаку 1000-ліття Хрещення Русі.

Архіви, які ще треба зібрати

— Повертаючись до проблеми щодо повернення України

наукової і творчої спадщини Івана Огієнка, чи не сказали б ви коротко про долю його архівів?

— Доля справді до них була жорстока. Немало рукописів Огієнка згоріло в Кам'янці-Подільському, коли звізти відступило військо Директорії. Зокрема, двісті тисяч (!) складених ним карток для фундаментального дослідження мови Шевченківського «Кобзаря». Рід рукописів пропав у Варшаві. У тому числі готові до друку другий-шостий томи «Історії українського друкарства», кілька томів «Історії української мови» та інші. Але немало рукописного Огієнкового скарбу збереглося донині. Серед недрюкованих його праць — «Гебрейсько-українська Біблія» (37 томів-зшитків по 400 сторінок у кожній), «Синтаксис української мови» (в шести томах), «Історія українського чернецтва», численні рукописи з історії української мови, української церкви... Є значна епістолярна спадщина, зокрема листи до Огієнка від С. Петлюри, гетьмана П. Скоропадського, митрополита Андрія Шептицького. А ще ж — величезна книгозбірня митрополита Іларіона, де зберігаються десятки тисяч безцінних раритетів, створених і увічнених рукою й розумом кращих з кращих духовних провідників українського народу. Серед таких скарбів — Острожська Біблія 1581 року, Євangelіє 13-борників 1073 року, Службеник XII століття, Бериндан «Лексикон слов'яноросійський», «Грамматика» Лаврентія Зизанія.

Архів цей сьогодні — в місці останнього пристику митрополита Іларіона, на давній канадській землі у Вінніпезі.

— Іван Огієнко — чи не єдиний серед великої когорти реабілітованих визначних діячів українського Відродження, про кого досі в нас не вишило не лише жодної монографії, а й немає навіть кількох правдивих рядків в енциклопедичних чи довідкових виданнях. Чи не так, Миколо Степановичу?

— На жаль, це гірка правда. Хоча рукопис майбутньої книги про страдницький і водночас одухотворений життєвий шлях цієї людини вже є. Власне, ось ті кілька праць мого авторської програми «Божжа іскра Івана Огієнка», що прозвучала і ще прозвучать на хвиллях першої програми Українського радіо, і є фрагментами написаної мною книги «Голгофа Івана Огієнка».

Але видати її сьогодні — велика проблема. Бо в нинішніх умовах, коли внаслідок байдужої політики владних структур на очах гине національне книгозіння, побачити «Голгофу...» надруковано у мене шансів мало. Як і мало надій на бізнесменів-медіатів, бо мало кому з них, як на мене, болять скрутне сучасне становище української держави.

Хоча, хтозна, не будемо загалувати наперед. Щоби не наврочити.

Розмову
вів
Володимир
КРАСНОДІМСЬКИЙ.

Головне — повірити у мир

Із закликом до державних, політичних і релігійних діячів, засобів масової інформації та всіх людей доброї волі покінчити з психологією війни і спрямувати зусилля на встановлення міцного миру на планеті звернувся Папа Римський Іоанн Павло II. Текст його традиційного звернення з нагоди відзначуваного 1 січня Весів'яного дня миру поширено у Ватикані.

Встановлення міцного миру неможливе без прощення і примирення, в основу яких мають бути покладені правда і справедливість, зазначає Папа Римський у посланні, названому «Запропонуї прощення — одержиш мир». Без прощення, наголошує він, рани продовжують кривавитися, а почуття ворожості передається новим поколінням, і це стає джерелом помсти і нових руйнувань.

Для досягнення примирення треба покінчити з психологією війни, упертих психологів миру і зупинити застосування сили, сказано в документі. В цьому плані чимало можуть зробити релігійні, політичні й державні діячі. Іоанн Павло II закликає світове співтовариство привести в дію міжнародні механізми, що можуть гарантувати всім свободу й безпеку за будь-яких обставин. На думку папи Римського-католицької церкви, вказаних цілей можна досягти наявними в розпорядженні ООН засобами, тим часом як континентальні й регіональні організації повинні взяти на себе активну посередницьку роль у врегулюванні конфліктів.

ТОРУЄМО ШЛЯХ ДО НОВИХ ПАРТНЕРІВ

Напередодні Нового року президія Торгово-промислової палати України прийняла рішення про приєднання ТПП до Ініціативи торгових палат Центральної Європи. Як відомо, на зустріч міністрів закордонних справ країн — членів Центральної Європейської Ініціативи (ЦЕІ) в червні цього року у Відні Україну було прийнято у повноправні члени цього об'єднання європейських країн.

Найтиражніше видання

Газетою визнали експерти не зовсім звичний вибір, який надував виробити білоруський підприємця Олександр Козлов. Оригінальність продукції полягає в тому, що це — господарський поліетиленовий пакет, на стінках якого надруковано кореспонденції, інформаційні повідомлення, ілюстрації, рекламу і навіть кросворди.

Щоб розпочати випуск і реалізацію таких пакетів, бізнесменові довелося отримати в республіканському комітеті з преси свідоцтво про реєстрацію періодичного видання. Поліетиленову газету назвали «Мішок усякої всичини». За словами Олександра Козлова, який став головним редактором нового видання, на «шпальтах» пакетів буде понад тридцять рубрик, розрахованих на якнайширше коло читачів. Тираж «Мішка» — близько 20 мільйонів екземплярів. Перший номер газети, виданий поки що за межами республіки, незабаром має надійти до продажу, повідомляє ІТАР—ТАКС.

Костянтин ПАРИШКУРА, журналіст

Хочете вмерти за Францію?

ПУБЛІКАЦІЇ останнього часу про вербування українських найманців до французького Іноземного легіону, яке начебто мало місце, примусили звернутися до першоджерел за коментарями.

— Мені вже немає коли працювати — так базато ваших громадян звертається за проханнями посприяти їхньому вербуванню до Іноземного легіону, — сказав військовий аташе посольства Французької Республіки у Києві полковник Монкобек.

— Так що спробуйте повідомити читачам таке. Насамперед, я допомогти вашим кандидатам до легіону нічим не можу. Для того, щоб стати претендентом на місце легіонера, будь-хто має з'явитися до одного з пунктів вербування Легіону, розташованих на території Франції, пройти там медичні, психологічні й фізичні дослідження, а також тестування на профпридатність. Знання французької мови не вимагається — її вивчають під час підготовки легіонерів. Кандидат має бути у віці від 17 до 40 років. Для неповнолітніх потрібен дозвіл батьків чи законних опікунів. У випадку, коли кандидат не пройшов тестування чи не доглядає — він повинен залишити територію Франції. Усі витрати на проїзд до вербувального пункту з країни проживання й назад, а також витрати на проживання на території Франції — за рахунок кандидата. Візи на в'їзд до Франції — також клопоті претендентів.

Ось такі справи. Варто врахувати, що Україна до того ж приєдналася до Конвенції про заборону вербування й навчання найманців — тому в Україні ніхто нікому вербувати навіть теоретично не може. Це протизаконно.

Довіля. У кінці 70-х років конкурс до легіону ставився від трох до десяти осіб на місце. З 6000 кандидатів щорічно до Легіону приймали лише 1500 чоловік. Плата залежить від строку служби. Звичайний легіонер одержує за місяць служби 1500 франків, легіонер 1-го класу (присвоєного звання) — 4500 франків, капрал (після двох років служби) — 5700 франків, старший капрал (після 6 років), сержант (після 4 років служби) — 7000 франків. За службу в віддалених територіях до плати додається 70% і премія.

Отже, що ж це таке — оспіваний у літературі, міфологізованій Іноземний Легіон?

Трохи історії

Іноземний Легіон було створено 10 березня 1831 року Луї-Філіпом, королем Франції, з добровольців. Традиції використовувати найманців у французькій армії тягнуться ще з середніх віків — як, власне, і у арміях інших країн.

З моменту створення Легіону було кинуто на завоювання Алжир. Його було розбито 1835 року в Іспанії. Другий Легіон також воював в Алжирі, в Криму, в Італії. Найвідоміший і найславетніший епізод трапився з Іноземним Легіоном у Мексикі 30 квітня 1863 року: там троє офіцерів і шістьдесят два легіонери тримали оборону

проти двох тисяч мексиканців. Ввечері того героїчного дня п'ятеро, які залишилися в живих, кинулися у штурмову атаку. Ця битва увійшла в історію небувалої хоробрості й відваги. Але, на жаль, библиси легіонери не за справедливу справу, а за інтереси ставлення французів імператора Максиміліана.

Легіонери воювали у першій і другій світових війнах. З 1945 — Індокитай, з 1954 — знов Алжир. Не так давно існування Іноземного Легіону через відсутність великих війн та далеких колоній стало темою парламентських слухань, було вислухано прогнози, що Легіон може бути розформований. Але прогнози ці не спрацювали.

Іноземний Легіон Франції потрібен. Хоча б для того, щоб не посилати своїх хлопців до гарячих як у прямому, так й у переносному сенсі точок планети.

У наш час частини Іноземного Легіону продовжують брати участь у складі Сил швидкого реагування у Боснії, охороняють ракетний комплекс Кур у Гвіані, ядерний виробничий комплекс на Муруро.

Складається Легіон з п'яти піхотних полків, бронекавалерійського, інженерного, повітряно-десантного полків, а також 13-ї навібригади (Джибуті, район Червоного моря) і загону на острові Майотт (район Південно-Східної Африки). Загальна кількість службовців — 8,5 тисячі чоловік.

Про традиції

«Легіон — наша батьківщина» — це найголовніша заповідь легіонера, викарбувана на фасаді музею легіону. За час існування легіону більш ніж 35 тисяч іноземців загинули за інтереси Франції. І, оскільки після 3 років служби легіонер може одержати громадянство Франції (у випадку продовження контракту), склалася навіть формула: француз не за успадкованого кров'ю, а за пролиттю.

Іноземний легіон — один з найзаслуженіших підрозділів французької армії. Йому надано право відкривати військові парад у дні національних свят.

Легіонери мають особливу форму. Тільки вони замість парадного головного убору носять біле кепі. Легіонер

не є найманцем. Він — добровольць. Вважається, що практично завжди легіонер приходить із своєї батьківщини для того, щоб повертати з мінутим. І тут йому можуть допомогти навіть тим, що дозволяють служити анонімно — під вигаданим ім'ям. Звичайно, повсюдно наголошується, що легіонер не повинен бути красною дивіцією, але в той сам час і злочинцем. Останнє, гадаю, для найманих... Позбавлені кориння, легіонери ладні усе віддати, навіть своє життя.

Про кар'єру

По закінченні первісного контракту легіонер може служити за послідовним — від 6 місяців до 3 років. Починаючи з 15 років служби йому виплачуються пенсія — у тому числі й за кордоном.

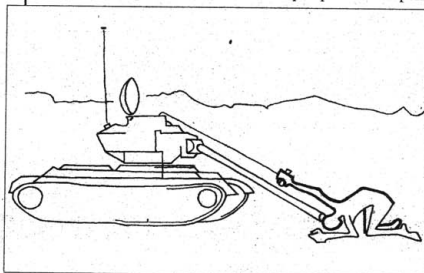
У випадку вдалого проходження служби легіонер може одержати звання офіцера. Випадки такі, звичайно, бувають не часто: кандидат має пройти жорсткий конкурс.

Дисципліна в Іноземному Легіоні дуже сувора. Суворі й покарання. За повідомленнями зарубіжної преси (автор змуснений поспішити на них, оскільки не має міг перевірити, наскільки вони правдиві), штрафники одержують їжу на бігу, прибирають плац за допомогою зубів, займаються безглуздим вбиванням величезного каміння у землю. Ці покарання, як і суворість дисципліни, вірогідно, мають місце, оскільки у брошури про Іноземний Легіон, одержаний від військового аташе посольства Франції в Україні, буквально записано таке:

«Спеціальне формування французької армії, Іноземний Легіон являє собою особливе соціальне середовище... Більшість проблем, які існування може поставити перед індивідуумом, можуть знайти своє розв'язання у рамках родинних, соціальних чи у рамках національних. Заради блага легіонерів ці фундаментальні рамки в основному стерті або зруйновані, але у випадку, якщо вони ще існують, легіонер переживає труднощі під час інтеграції у це середовище».

Робіть висновки, панове...

Мал. Володимир ВАСЬКОВЦЕВА.



Не родися красивою, а родись у... Канаді

Кого можна вважати громадянином країни? Різні держави мають до цієї проблеми свої підходи. Але, мабуть, найоригінальніші американці можуть бути-хто. Головне, щоб у посвідці про народження було зазначено: народився на території Канади (США — потрібне закреслити). Навіть, якщо батьки народженого — іноземці, які в час «Х» випадково опинилися на цій гостинній до малюків землі.

Проте останнім часом у Канаді розпалювалися дискусії, бо багато канадців вважають, такий закон знаходить відстоки жителів країн незгодні з автоматичним наданням канадського громадянства людині, що «випадково» народилася на території Канади. 56 відсотків висловилися за такий самий підхід до дітей канадців, які вже давно виїхали на постійне місце проживання за кордон.

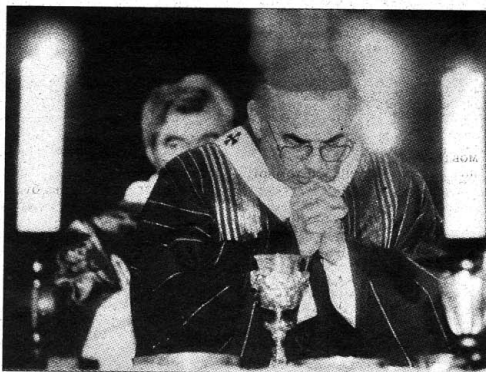
Цього року плановано внести до законодавства певні зміни. Чи влас-

ється це зробити, не відомо, бо і в уряді, і в парламенті є чимало і прихильників, і супротивників. Ті, хто виступають проти автоматичного громадянства, застосовують такі аргументи. Часто вагітні жінки, переїздячи з латиноамериканських і азійських країн, приїждять до Канади за гостювального візою заради однієї мети: народити тут дитину. Коли їй настане 18 років, колишня дитя може переїхати на «батьківщину», як то кажуть, на постійне місце проживання, а потім, згідно із програмою об'єднання сімей, «перетягнути» до себе й численних родичів.

А супротивники внесення змін до закону запевняють, що гра не варта свічок. Коли політичні кількості наслідків у Канаді «іноземних» родичів, що іммігрували до країни й отримали громадянство, не шантажуючи уряд своєю метрикою, то стане зрозуміло: якщо і слід робити якісь зміни в законі про громадянство, то починаючи варто з інших статей.

З вірою та надією приходять чехи на святого месі до собору Святого Вігуса у Празі — там вони моляться за здоров'я свого президента Вацлава Гавелу. У зверненні до віруючих кардинал Мірослав Ві (на знімку) нагадує, що католики завжди об'єднувалися, найтяжчі для нації часи. Хвороба Гавела нині дуже непокоїть чехів. Нагадаємо, що президенту восени минулого року через зловисну пухлину вилікували половину правої легіни. Однак раптово спалах пневмонії на лівій легіні ускладнив стан хворого, і Гавела було переведено на штучне дихання. Однак криза минула, і нині президента вписано з лікарні додому. Тож молитви чехів не пропали марно.

Помоліться за здоров'я президента!



Олекса ЖУРКО, член товариства дослідників Волині, кандидат історичних наук

Костянтин Острозький — європеїзатор України

НАЙБЛИЖЧІ знаменна дата — 470 років від дня народження фундатора середньовічного дубоворського державотворення, дітя Реформації князя Костянтина-Василя Острозького, засновника Старокостянтинівки, Базилії, Острополя та інших міст, європеїзатора України.



Історики з тих чи інших політичних «переконань» або релігійно-світоглядних настанов, далеких від об'єктивності, по-різному ставилися і оцінювали особистість князя. Так, російські дослідники П. Батюшков, М. Биков, К. Левіцький, М. Теодорович розглядали К.-В. Острозького як захисника, мислителя і поборника православної віри. Польські історики вбачали у ньому лише магната-шляхтича, серйозного конкурента корони. Українські дослідники М. Грушевський, П. Куліш, М. Максимович, І. Огієнок, критично поділяючи погляди представників зарубіжних генералістичких істориків, теж неоднозначно оцінювали особистість князя, часто-густо зводили обставини його життя і саму діяльність до випадковостей та особистих пристрастей (наприклад, книгдрукування), несподіваності тощо.

У радянській історіографії (О. Баранович, К. Гуслистий, І. Голішевський, К.-В. Острозького трактували як феодала з подвійницькою культурно-освітньою діяльністю. Останнім часом більш помірковано і виважену позицію в оцінках Острозького посідають українські історики М. Ковальський, І. Мицько, В. Ульянович та ін.

Прагнучи глибоко і всебічно осмислити роль і значення князя К.-В. Острозького в історії, вважаємо, що таку особистість потрібно розглядати і досліджувати передусім на європейському багатонаціональному тлі, дотримуючися при цьому чіткої хронологічної канви.

Тоді хто він — князь К.-В. Острозький? Народився 1527 року в містечку Туропі на Волині в сім'ї знаної в Європі родини князів Острозьких — гетьмана Литовського князя Костянтина Івановича та його дружини Марії Сулицької. В малолітстві і юності К.-В. Острозький здобув чудову домашню освіту, гарне чоловіче виховання. В 27 років він став маршалком руської Київщини і старостою Володимирським. У молоді роки одружився з дочкою каштеляна польського короля графа Тарнавського Софіїєю, руки якій наполегливо добивався езультатом Петро Скарга — вихованець римського папи, майбутній ректор Віленської академії. Проте з благословення королеви Бони Сфорци, рід Тарнавських злився з родом Острозьких.

То були непрості часи. Остріг зусиллями К.-В. Острозького перетворювався на столицю нового православного державного об'єднання. Тут у 1576 р. започатковано академічний колегіум, сформовано науковий центр, засновано за допомогою О. Курбського та І. Федорова друкарню і розпочато масове видання релігійної і світської полемічної літератури, підручників для шкіл, відкритих при кожній новозбудованій православній церкві. Зав'язуються ділові контакти острозьких діячів з визначними європейськими вченими і науковими закладами, ведеться листування з державними і релігійними діячами багатьох країн, направляються і приймаються дипломатичні посольства, місії. У повсякденне життя втілюються нові ідеї європейських гуманістів-реформаторів, скрізь і всюди запроваджуються орендно-ринкові відносини. Розвивається торгівля; обіг у державі становить більш як 1 млн. злотих щороку. Надаються безпроцентні кредити талановитим і здібним учням та вчителям на освіту, в тому числі і за кордоном, зокрема в Падуї, Вене-

цію, Варшаву, Кельн та ін. У школах дітям навчають насамперед руською (давньокорнійською), а також грецькою мовою і латинкою. Створено і втримується за власний кошт військo кількість до 20 тис. гайдуки, степові кордони Русі обєрігають від татарських орд татарські кінні загони, що перебували на службі як найманці. Містам і містечкам з метою їх розвитку і самоврядування надається Магдебурзьке право, право вільного вирощування (католіки, протестанти, мусульмани, язичники та ін.) і вільного вибору зайнятості (землеробство, ремесло, торгівля тощо), переїзду з місця на місце, захисту спокійних прав людей і громад стає на Волині не порушним законом.

Не відступившись, не зрадивши віру предків, не залишивши своїх оодолумців, князь К.-В. Острозький динамічно тогочасне суспільство, по суті, європейське його, знайомить із здобутками освіти, культури, науки як школу, так і школу, середовищі острозьких діячів наводять ідеї європейської науки на засадах раннього християнства, які мали злитися народи Європи в єдиний цивілізований континент. Це сподобалося далеко не всім, тому загострилися агресивні тенденції у мусульманському світі.

Скориставшись, а можливо, і запобігачи цьому тиску на Європу, римокатолицька церква своїми аж ніяк не цивілізованими діями на Русі в першій половині XVI століття, по суті, спричинить «Хмельниччину», яка поставить крапку на досягненнях Волинської Русі і символізуватиме початок нової ери розбю і насильства над вистраждалими справами новими своїми вітчизняними людськими цінностями, що вирости на загальноєвропейському культурному ґрунті. В усій своїй ясності що трагедію Русі перебудив князь К.-В. Острозький. В 1596 р. він здійснив виїзд, підняв справу на повну і поїхав. Старий князь виступив на сеймі з критикою дій польського короля, який виявився тиском у руках римського папи: «... Ваша милість! Ви порушуєте права наші, топчете ногами волю нашу, насилуєте сум-

ління наші. Як сенатор сейму сам зазнаю зненаги і бачу, що те веде до загину нашої спадщини держави. Після того, як ніякі права, ніякі воли не будуть обмежені, настане розлад... Схвеміться, Ваша милість! На жалі, князя вже ніхто не слухав, у повітрі запалою пороком, і спрага до крові потягнула всіх у смертельний вир подолі 1648—1654 рр.

Спрямовуючи свої погляди на нишійний стан молодого суверенної Русі-України, ми аж ніяк не можемо проігнорувати чи заслонити історією козацтва нашу національно-палашину часів князя К.-В. Острозького.

Зважаючи на неосниий вклад К.-В. Острозького в історію нашої Вітчизни і Європи загалі, президія товариства дослідників Волині подала на розгляд Старокостянтинівської районної ради народних депутатів пропозицію вперше відзначити в демократичній Україні ювілей К.-В. Острозького восени 1997 р. комплексом заходів, серед яких: проведення міжнародної наукової конференції на тему: «Князь К.-В. Острозький — гуманіст, реформатор, державотворець»;

— проведення регіональної наукової краєзнавчої конференції «Старокостянтинів і край у просторі часу»;

— відкриття національно-історико-культурний заповідник князів Острозьких у Старокостянтиніві;

— реставрації і перетворення його на резиденцію голови адміністрації краю;

— відкриття музею Старокостянтинівця та повернути до нього вивезені раніше із заповідника експонати;

— відкриття міської гімназії й надати їй ім'я князя К.-В. Острозького;

— переіменувати центральну вулицю міста на бульвар Острозького і встановити пам'ятник князю К.-В. Острозького як засновникові Старокостянтинівки;

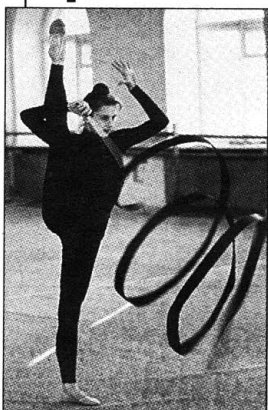
— організувати і провести на честь князя К.-В. Острозького великий театральний сьвято, гала-концерт та інші заходи в дні ювілейних урочистостей.

15 березня 1996 р. сесія Старокостянтинівської районної ради загалом підтримала ці пропозиції.

Спорт

Іван ОЗЕРЧУК, журналіст

Традиції школи — хороші і світлі



У пій школі, знаменитий на весь білий світ, дуже люблять про спадковість поколінь. Тому на різних святах, а вони тут трапляються дуже часто, разом виступають і шестирічні початківці, і вже визнані майстри художньої гімнастики. Отакі традиції у «Школі Дерюгінки». Гадаємо, дуже хороше і світле. У закладі ще не втрачено віри в казку. Хоча останнім часом окремі нехороші дяді й тьоті те й роблять, щоб знаньбити і цю школу, і її керівників.



Утім, життя триває. А вилатні українські тренери Альбіна Миколаївна Дерюгіна та її донька Ірина сповнені творчих задумів. Звичайно, докладають усіх зусиль, щоб зростали видатні граїші і прославляли рідну країну.

Мами, тата, бабусі й дідуся та інші родичі і друзі вихованців школи були в захопленні від побаченого. Зі стрічкою і об'ємним виступала Тетяна Попович, композиції зі скакалкою та бу-

лавами продемонстрували Наталя Жданова і Тамара Єрофеева. Дуже сподобалися присутнім також виступи Анні Безсонової і Таті Белан. Усі туртом (і малі, і дорослі) очолює виходили на арену, щоб узяти участь у показових номерах.

На знімках: виправу зі стрічкою виконує чарівна Тетяна Попович; як, як весело і радісно маленьким гімнасткам на святі в рідній школі.

Фото Володимира РАСНЕРА.

Олександр БАШКАТОВ, журналіст

Урок не на користь

Після засідання виконкому Федерації гандболу минуло шість днів, коли на його рішення відгукнувся Держкомспорт України. До того ж робота над цим відгуком була так скрупульозна і напружена, що пішли на неї всі робочі дні тижня, і вердикт ші керівництва Держкомспорту винесло лише в неділю, 29 грудня.

Стараним спортивного начальства, яке працює на благо українських атлетів й у вихідні, заслуговувала б на загальну уважність. Проте наврайд ч в даному разі наші гандболісти зрадіють: керівництво Держкомспорту, нічого сумніваючись, перекреслило рішення виконкому Федерації щодо київського «Спартак». Коли виконком закріпив право брати участь у чемпіонаті країни за «Гандбольним клубом «Спартак» імені І. Турчина» (президент З. Турчина), то снікел керівник Держкомспорту вважав за правильне, що це право слід надати команді, яку її колишній адміністратор Г. Савчук скотловів з перенаданих ним спартаківських гандболістів.

Витяги з протоколу засідання керівництва Держкомспорту із доданням супровідним листом його голови В. Борзова нібито лише «рекомендують» виконком Федерації змінити своє рішення. А коли громадський спортивний союз раптом упереться, покарання настануть суворі — аж до «позбавлення Федерації гандболу права на подальше проведення чемпіонату країни 1996—1997 років».

Тиск, до якого вдається керівництво щодо громадської організації (та ще й на догоду людині, яка намагається розв'язати команду — улюблене дітище Ігора Турчина) сам по собі непристойний. Але як збирається Держкомспорт «усунути» Федерацію від чемпіонату країни, який вона вже четвертий рік проводить власним коштом, не отримуючи на це з держскарбниці жодної копійки?!

Коментуючи ці безпрецедентні «витяги з протоколу», президент Федерації гандболу України Віталій Рева казав:

— Виконком Федерації ухвалив виважене, юридично обґрунтоване рішення про те, яка команда є правонаступницею «Спартак», створеного великим Турчином. Це рішення, до речі, отримав, виправдовуючи із заступником голови Держкомспорту, куратором спортивних ігор Миколою Костенком, і отримав його швидко схвалення. 6 січня у Запоріжжі розпочинається черговий тур чемпіонату країни і продовжить змагання саме «Гандбольний клуб «Спартак» імені І. Турчина» (президент З. Турчина, головний тренер Л. Стушенко). А спроби Держкомспорту змусити нас змінити рішення розглядаю як грубий тиск на Федерацію, який не має ні юридичних, ні етичних обґрунтувань.

Нещодавно Держкомспорт уже спробував ліквідувати Федерацію художньої гімнастики шляхом її насильницького злиття з Федерацією спортивної гімнастики. Однак ці спроби рішуче поклала край Генеральна прокуратура України. Урок функціонерів не пішов на користь, і спортивне відомство з'ясувало тепер шантажувати Федерацію гандболу. Хто наступний?

ДИНАМІВЦІ ВИРУШАЮТЬ ДО РУЙТА

Футболісти київського «Динамо» сьогодні вирушають у Руйт (Німеччина), де проведуть навчально-тренувальний збір. Вони зіграють там кілька матчів, у тому числі з клубами бундеслиги «Штутгарт» (15 січня) і «Карлсруе» (18 січня).

Як повідомили у прес-службі АТ «Футбольний клуб «Динамо» (Київ)», на перший у цьому році збір головний тренер команди Валерій Лобановський «закликав» 30 гравців. До 25 динамівців, які нещодавно брали участь у міні-турнірі з футболу в Києві, додався третій воротар Гарас Луценко, а також Володимир Поліщук, Олег Венгліський, Денис Омищенко і Богдан Єсип з «Динамо-2».

Володимир ЗДОРОВЕГА, професор

Росія очима українця: стратегічний партнер чи..?

КНИЖКА «Як нам бути з Росією?», яка нещодавно побачила світ у Львівському видавництві «За візною України», не повинна пройти непомітною для читачів. Хоча б із двох причин. Насамперед це перша книга українського журналіста-міжнародника, який два роки за разом одного з американських фондів працював у Москві кореспондентом «Молоді України». По-друге, книжка за своїм фактажом, стилем, переконливістю аргументації, чіткістю авторської позиції належить до кращих зразків сучасної політичної прози. Її автор — Володимир ЗДОРОВЕГА, який довгий час працював у редакції однієї з найбільш впливових газет у Росії — «Ізвістія».



тупають тільки за економічним союзом, то Зіганов мріє про відновлення «незламного Союзу». Жириновський — про відновлення російської імперії, поділеної на губернії. Іде не завжди розумна гра. Тричі депутати Державної Думи Росії голосували за перегляд кордонів, намагалися повернути в лоні Росії якщо не Крим, то хоча б Севастополь. Пропозиція не набрала більшості. «На депутатів, — пише автор книжки, — чинився шалений тиск, та все-таки витика провадилася. Але нема гарантії, що за сприятливої ситуації депутати не вийдуть за старе». Це перебільшення цілковито підтвердилося.

Цінність і цікавість книжки Б. Кушніра насамперед у тому, що автор оперує найсвіжішою інформацією з перших рук. У цьому і її вразливість. Оперативна інформація швидко старіє. Але сам принцип авторського підходу: не нав'язувати власної думки, а підводити читача до неї, себто цілком виправдовує.

Цій меті слугають оперативно накла-

ді політичні портрети діячів, з якими журналістові доводилося спілкуватися мало не щодня. В усьй політичній красі вписано і Бориса Єльцина, і Віктора Черномірдіна, і Костянтина Затуліна, і Володимира Жириновського, і Олександра Лебеда, якого автор уже тоді пророкував у майбутньому кар'єру. І хоч вона була короткочасна, привіще цієї, делікатної, казачки, своєрідної людини, ще ні вийшло з історичної арени.

Багато цікавого можна дізнатися і про безсмертного, але присутнього у книзі героя — російську імперську розвідку. Зловісна тінь цього збірного героя плаща і стилета вимальовується досить виразно. Чи так повинні діяти «стратегічний партнер»? Чи не вийметься Росія, розв'язавши проблему з Чеченією, за Україну? Задається, вже береться.

Маємо бути пильні, мусимо краще знати самого Бога даного нас сусіда. І за свіжими слідами написана журналістська книга сприятиме цій справі.

Олександр ВІНОКУРОВ, журналіст

Годі бути в школі — їдьмо на гастролі

ТОГО пізнього вечора майже всі мешканці невеликого селища Березанки «страждали» безсонням. Сиділи перед екранами телевізора, дивились підсумковий концерт Всеукраїнського фестивалю сучасної пісні та популярної музики «Червона рута-95» і чекали. Та Сашко не з'явився. І ось — останній виступ. «Олександр Коновалов! Миколаї!» — з особливим піднесенням, наче й не було втоми, оголошує ведучий.

На превеликий подив усієї переповненої зали, на сцену злізлого височини невисокий худорлявий хлопчина. Він був одягнений у світлу футболку навіпуск, довгі барвисті шорти, а на голові... Шось біле, пелюхате.

— Де ваші руки? Я не бачу ваших рук! — вигукнула, звертаючись до зали, «зірка» з Березанки і тут же зірвала шалені оплески.

Як Сашко виконував пісні, описувати не буду. Це треба бачити і слухати. Скажу лише одне: присутній він «завів» так, що навіть поважні дядечки і тітоньки почали пригнітувати, розмахувати руками. Що вже тут говорити про юних, молодих! Тож неслухав авторитетне журі присудило йому перше місце в жанрі танцювальної музики, а сам Андрій Миколайчук босоніж піднявся на сцену, щоб привітати «пушвіриків». Навіть не можна пригадати, щоб якийсь дивацький артист дитина ставала лауреатом таких «дорослих» фестивалів, як «Червона рута».

Коли я йшов до нього на зустріч, то гадав побачити перед собою такого собі задерну, бешкетника, крутих, який і хвилинок не висидить на місці. Але помилка. Поруч зі мною сидів сумирний, не дуже говірливий хлопчина. Батьки були на роботі, тож він, як старший серед дітей, залишався вдома за господаря, доглядаючи братика й сестричку.

— Ти, певне, почувався багато розкутіше на сцені, ніж у звичайному житті? — запитав я.

— Так. Мені дуже подобається виступати.

— А що тобі ще подобається?

— Роздавати автографи.

— А футбол?

— Майже не граю. Багато часу забирають репетиції. А там треба рухатися і рухатися, адже пісні виконую під час танців. До того ж навчався у музичній школі, яку торік закінчив.

— І який інструмент улюблюєш?

— Ось він стоїть. Піаніно.

— А що не любиш?

— Злізти автобусом. Разом з лауреатами фестивалю «Червона рута-95» гастролював у п'ятнадцяти містах України. Транспорт — автобус. Набридли переїзди! Правда, після гастролей нашої географії вчителька попросила мене розповісти класу про місто, в якому я побував. Отож довелось стати ще й викладачем.

— І часто гастролюєш?

— Не дуже. Брав участь у святковому концерті на майдані Незалежності в День Києва, виступав у Києво-Могилянській академії...

На майдані Незалежності до Сашки підійшли якісь підлітки і почали вмовляти його прийти до них у Черкаси. «Після того, як ти у нас побував, багато хлопців стали носити такі ж одяг, як у тебе. А на дискотеках під фоновим музичним тлом фальшиві брати. Такі і оголошують: «Співає старший брат Олександр Коновалов! Приїжджай, чекатимемо!»

— І хто ж тебе вивчав танцювати?

— Спершу — сам по собі. Потім за мене взяв тато. Ганяв добріше, як кажуть, до сьомого поту. Записував усе на відеоплівку, прокручував вдома, аказував на недоробки. А недоробки, самі знаєш, треба виправляти, тож роботу повторював ще і ще...

Сергій Павлович Коновалов — викладач музики Березанського будинку учнівської молоді. Він же — композитор і поет. Його пісні й виконує Сашко — «Бережіть Україну», «Колосистий говіра», «Я побив усі шляхи», «Люба», «Я буду знати»...

— А як ти потрапив на фестивалі?

— Випадково. По миколаївському телебаченню тато почув, що оголошують конкурс для тих, хто бажав виступити на «Червоній руті». От він і повіз мене до Миколаєва. Там я перше місце вийшов в жанрі танцювальної музики і здобув право поїхати до Севастополя на фестивалі.

Поїздка була нелегка. Не вистачало грошей, а стати спонсором ніхто не забажав — певне, не вірили, що хлопчина зможе здобути перемогу. Довелось взяти в банку позичку. Дякувати місцевим властям, які після успішного виступу Сашка все ж таки вирішили допомогти сім'ї Коновалових, — розпорядилися погасити позичку.

— І не боявся вийти на сцену? Що не кажи — фестивалі!

— Ні. А чого боявся?

— А бачу, що гастролі збігаються в часі з екзаменами... Дівчі бою. Нічого страшного. Екзамені в мене приймали... без мене. Виводили середню оцінку.

Нині Сашкові чотирнадцять років, навчається у дев'ятому класі. З нетерпінням чекає на закордонні гастролі. Обижди ж нас.

Миколаївська область.

Передплата-97

Микола ВОЛЮК, «Голос України»

Листоноша стукає у двері

Приємною новиною порадував генеральний директор обласного підприємства поштового зв'язку «Кіровоградпашти» Анатолій Довгого. Відповідні передплатники області одержують «Голос України» у день його виходу, а періодичку ввозять з Києва не поїздами, а спеціальним автомобілем. А вже з Кіровограда доставляють у райони, потім у села.

Тут же перебіг немає, бо виділено вісім мікроавтобусів міні-важковок та спеціально обладнаних легковиків.

Ще одна новина. Десять місяців тому у публікації «Гу» йшлося про те, що нашу газету неможливо купити вроздріб. Не те, що в селі, а навіть в обласному центрі. За словами Анатолія Миколайовича, сьогодні «Голос України» продають у кожному поштово-телеграфному відділенні, і чи не найголовніше, незважаючи на кількісний загрозливий зарплати робітникам і трудівникам КСР, нерегулярну виплату пенсій в області, майже на тисячу збільшилася кількість передплатників газети на 1997 рік.

Що ж, залишається тільки дякувати поштовикам за увагу та підтримку. Особливо коли в них своїх проблем адосталість. Розповсюдження періодики — лише один з видів діяльності зв'язківців. Вони налагодили торгівлю товарами повсякденного попиту. Від солі, прянощів, ниток-голок — до різноманітної галантерей та біжутерії. І людям вигідно, і собі. Якби...

— Душає нас різними обмеженнями, — бідався генеральний директор «Кіровоградпашти». — Особливо, податкова ін-

спекція. Вимагають, щоб у кожному поштово-телеграфному відділенні, де торгують ширшавками, установили контрольно-касові апарати. А вони страшенно дорогі та й чи потрібні за такої невеликої кількості товарів? Кооператори дають собі раду без них.

Пошта має розгалужену мережу, яка могла б надавати різноманітні нетрадиційні послуги сільському населенню. І під силу не лише торгівля товарами ширшавками. Нині запроваджують комп'ютерну систему, яка буде завантажена не повністю. Можна було б налагодити торгівлю інформацією, підключившись до інших комп'ютерних систем. Однак все це потребує державної підтримки.

Нині за підтримки Міністерства зв'язку у поштової галузі запроваджують експеримент: зарахування пенсій на особисті рахунки пенсіонерів через банк. Кіровоградські зв'язківці до нього готові, уклали угоду про співпрацю з обласним відділенням банку «Аваль». Це додаткова зручність для людей похилого віку.

Однак зв'язківці звинувачують у тому, що, мовляв, доставляючи пенсії за допомогою листонош, ущемляють інтереси ощадбанку.

Справді, історично складалося так, що поштовіки стали на свої монополісти і з доставки пенсій, і з організації передплати. Але, на думку А. Довгого, не слід поки що руйнувати налагоджену систему. Адже підприємці, які могли б стати конкурентами, на село з послугами не поспішають.

Кіровоград.

Нам пишуть

Володимир КАЧМАРЧИК, керівник місії «Звістка миру»

Знаходить той, хто щиро шукає

«... Де народжений Цар Юдейський? Бо на сході ми бачили зорю Його і прийшли поклонитися Йому...»

... І ось зоря, що на сході вони її бачили, злізла перед ними, аж прийшла й стала зверху, де Дитяток було...

... І, ввійшовши до дому, знайшли там Дитяток з Марією, Його матір'ю. І вони впади ниць, і поклонилися Йому. І, відійшовши скриньки свої, піднесли Йому свої дарки: золото, ладан та смирну...»

Євангеліє від Св. Матвія.

Ті, хто щиро шукає Бога, знаходять Його. Помінялися можуть наймудріші з мудреців — про це свідчить і нинішня історія. Але Бог допомагає тому, хто шукає вірний шлях. Мудреці шукали в Єрусалимі і, міркуючи по-людськи, навряд чи вони могли вийти іншакі. Але вони не знайшли Його. Вони вислухали царя, та нічого не дізналися від нього. Ніщо не заспокоїло їх, і вони пішли з думкою: «Тут немає Його, кого ми шукаємо». Але вони все ж таки досягли мети і могли вклонитися Тому, кого вони так рвно шукали. Поклоніння мудреців цікаве й водночас повчальне. Варте уваги місце цього поклоніння, бо бачення царя на сході зірка та Святе Письмо, попуте ним в Єрусалимі, привели їх до цього місця. Блаженний, хто дивиться далі від баченого, осягає вірою невидиме!

І спосіб поклоніння їх досить повчальний. Перше, що вони зробили: вшанували Його, бо вони впади ниць, і поклонилися Йому. Потім вони відчували потребу зробити Йому дарунки. У дарунках вони принесли, очевидно те, що вже зробили в душі і істині. Вони склали біди й Його золото неспірою віри; вони принесли Йому в жертву ладан широго Божественного поклоніння. Іхні скриньки сповнювали миро полум'яної, вірної і відданої любові й духомності в їхній справі. Блаженні, хто приносить Ісусу такі дарунки!

Ця історія свідчить, який славний плід вона принесла. Бог ясніше відкривався волхам. Спочатку Бог показав їм лише Своєю зірку, а тепер Він розмовляє з ними уві сні. Вони відійшли перебувати під Божою охороною і керівництвом. Для них був готовий інший шлях, і вони з радістю повернулися додому.

Хто хоче більше пізнати волю Богу, пишати нам. Усім бажачим безплатно надіслати книжку Джоза Макдаула «Не просто плотник». Наша місія має змогу проводити заочне біблійське навчання за програмою «Еммаус».

Трускавець
Львівської області.

Богдан БЕРЕКЕТА, «Голос України»

Катакомби маленького Рима

У 20 і 21 номерах журналу «Києвлянин» за 1867 рік розповідається про маленьке провінційне місто Луцьк, яке в минулому сталося могутнім. В п'ятидесяті століття Луцьк служив резиденцією великого князя литовського Вітовта. Кордони тодішнього князівства простягалися від Балтійського моря до Чернігова. В європейських країнах місто було знане, як Лучесь Великий, в якому торгове мито становило таку суму, що дорівнювала миту Києва і Бреста разом узятих.

— Саме тоді й розпочався економічний розвиток міста, центральну частину забудовували цегляними будівлями, виростили монастирі, — розповідав завідувач науково-дослідного відділу луцького державного історико-культурного заповідника «Старе місто» Петро Троневиць. — У Луцьку існувало сім монастирів, з них п'ять — чоловічих, два — жіночі. Місто мало портову гавань, куди припливали кораблі з різним крамом з багатьох країн Європи, великі митні склади. Ремесло й торгівля були основними містотворчими чинниками в середньовіччя. А забудова за щільністю й характером наближалася до міст Західної Європи, що відбилося в назвах «Маленький Рим» та «Рим Сходу», котрі мали на ті часи Луцьк. Пі століття овіяні легендами. А особливо багато їх передається з покоління в покоління про луцьке підземелля. Ніби потаємні ходи прокладали під усім Старим містом, ними можна пройти в Абуно, Омицький замок... Важко сьогодні сказати, до якої міри це правда, але те, що Луцьк має своє ще далеко не вичленене підземелля, не підлягає сумніву. Загальна площа досліджених підземель у старій частині міста становить сьогодні більш як чотириста тисяч квадратних метрів.

Над цією проблемою Петро Олексійович працює вже багато років. Обстежено майже 50 залів різних розмірів, які збереглися під старими житловими будівлями, церквами, монастирями, костілами. Виявлено чимало художньої кераміки XVI — XVII століття, різних предметів побуту. Знайдено склад із 155 пар чоловічого та жіночого взуття із шпирі. Цінна знахідка — гривня із срібла XIV століття. Особливо багато знахідок в тих житлових кварталах, в яких колись жили євреї, вірмени, караїми. Кожне з національних поселень становило невід'ємну частину міста. Сьогодні таємничі ходи замку кличуть дослідників на вивчені вузели мурованих склепіння, що тягнуться від монастирів та церков до річки Стир. Великі підземелля — під Хрестовоздвиженською церквою, де хоронили братчики. А свого часу членами Луцького братства були відомі церковні та громадські діячі України Петро Могила, Ісаакій Борисевич, Салазета (Галишка) Гулевичівна. У приміщенні братства було засновано першу в Луцьку друкарню. У цій церкві поховано українського поета і громадського діяча Данила Братковського, закатованого польською шляхтою 1702 року за те, що кликав до боротьби за волю рідного краю. Ходять легенди, що в підземеллі храму поховано Салазету Гулевичівну. Хто знайде могилу покровительки освіти Волині і всієї України?

— Підземелля Старого міста цікавилися дослідники з Краківської гірничо-металургійної академії, при якій створено відділ реставрації пам'яток старовини, — продовжував розмову Петро Олексійович. — Поляки мають добрий досвід у цій справі. Але пошукові роботи потребують коштів, яких ми не маємо. Проте робимо все, що можна в нинішніх умовах. Розробили проект відновлення середньовічної забудови Старого міста. Новий будинок споруджують на старому фундаменті, де умова — збереження колишніх підвалів і ходів. Коштом нового власника ведуться реставраційні роботи підземелля, де є багато нерозгаданої та таємничого.

Волинська область.

Самотній поліський вовк

МИКОЛА Мухойд народився у Вовчків Поліського району на Київщині. Навчався у пединституті. У 60-70 роках був репресований. Друкуватися почав 1963 року. Хоч і належить до Спілки письменників, залишається вільним мандрівником, лицарем власних істин. Можливо, через те вірші його нарочито «неправильні» й не одразу даються до рук.



щоб повернути прагнули борги, яких набрали тяжко на дорогах.

На чужині, у сумнівах жити, коли душа іще бажає жити, рятують долю прагнення живи моцям святим природно поклонитись.

Сніг полинів

Оточення обчепками стискає, у балаган нікчемності веде. Чужинства екзотичним

небокраєм іде у мандрах щастя не знайде.

І сита чарка мстиво гіркоту тремтить, неначе марево облуда, адже душа свідомість непокоїть, аби у долю не вживався залу.

Оточення втомилось дивувати підступністю та колющими шкір. За втрату духу поступово

життя зниканням боляче гірким.

Уста сіпчуть мовою чужою ідукум у знемогу не несуть. А пісню скорботу не загоїш, мов почуттів утрату красу.

Оточення обчепками стискає і полонує чадом полинів, що роздуми сумнівні спонукають немов тигар, на скроні вклавши сніг.

Микола МУХОЇД

Панно з дивини

Дві різні долі: осін і весна, привітні та сумні у них лелеки. І дивного у тім давно нема, що ми — дві долі різні та далекі.

Дві різні мукі: небо і земля життя завжди в житті благословляла, коли удень з тобою розмовляв, вночі між нами зорі розмовляла.

Дві радості: проміння і сніги бентежать світ у світі безпричальні. Твій плач мені морозом дорогий, а смій твої — опромінням вічальним.

Два спогадки: своє і чужина, катують, ніжать, міражко душу. Мов в тобі, твоє в мені, нестерпно пальцями гарячими ворушать.

Дві різні долі в різних іменах і мучить їх щоденно різний клеїт. І дивного у тім давно нема, що ми — дві долі різні та далекі.

У сумнівах зневір

На чужині, у сумнівах зневір, коли душа сприймає гірко долю, рятують серце почуття живі і неминучі думи про неволю.

Бо день мине і має ніч нести надії непогати в Україну, щоби вночі свідомість рості, бо вдень вона у ступіні гине.

На чужині, в скорботі полинів, коли дарують запахи тривоги, одні уста хотілось мені, мов чари, смакувати до знемоги.

Але життя не губить берегів, коли не гине відчуття порога,

Олена ЄЛБХІНА, кандидат мистецтвознавства

«Наші грають у французьке життя...»

У **СТОЛИЧНИЙ** російський драми знову прем'єра — «Двері грюкають!» М. Фермо. Як стверджує прозаїк, автор — «сучасний французький драматург», який написав свою «молоду, динамічну» п'єсу у 1957 році. Але на порозі 1997-го п'єса звучить так само молодо і динамічно. Ось нарешті і ми, переживши великий посприхаліс ХХ століття, повернулись обличчям до зовнішньої загальнолюдської проблеми — проблеми власної сім'ї. Саме про це прем'єра вистава.

Комедію перенесли на сцену режисер Л. Остропольський і художник О. Вакарчук. Результатом їх творчого союзу стала стильова єдність вистави: режисури, сценарію, музичного оформлення і акторської гри. Суттю французькими виявились записи шансонсь, все інше можна описати прекрасною фразою із однієї п'єси Л.

Зоріна: «Наші грають у французьке життя». На жаль, режисер не вдалося уникнути традиційного для вітчизняних театрів стереотипу постановки зарубіжних комедій. Принципи театральності, заявлені режисером, майже не торкнулися створення образів. Актори ніяк не могли утриматися в рамках «театру удавання», час від часу переходячи до

звичного методу проживання. І якщо молоді на сцені, саме в силу своїх юних років, переконливо зіграли проблеми героїв, то актори старшого покоління подібної природності не досягли. Програма точно відзначила достоїнство автора: «Він ніколи нічого не доводить до абсурду, безглуздість у гонити за комедійністю». Цей головний авторський принцип актриси А. Ніколаєва, Л. Яремчук, Н. Коваліна сміливо зігнорували. Не утримався від спокуси позагравати за глядачами актор О. Бондаренко, що і завело його на узбіччя чудової ролі. Зовсім безліким став образ батька родини у виконанні Б. Вознюка, невдало знайшли ним середній тон всієї ролі

виявився нудним і непереконалим. Ніяк не вирішені режисером і три дотурядні персонажі (актори А. Гончаренко, Р. Білий, Д. Савченко), в результаті ін відведено банальну роль робітників сцени. А ось роботи дебютанток Т. Бойко і Ю. Максименко хочеться і відзначити, і привітати, бо на сцені вони майже не поступалися професіоналам.

Загальною у виставі лишилась одна деталь: чому двері, котрі грюкають, замінювали на ті, що безглуздо крутяться? А в цілому, не перетворена думками і ідеями вистава, подібно до телевізійних серіалів, викликала посмішки публіки і підняла настрій в очікуванні веселих новорічних свят.

Христофор ГРУША, незалежний оглядач

Як корисно забувати вдома свої аналізи

Нині небажано підходити до будь-чого з аналізом — чи до державодержету, чи до театру. Бо аналіз може показати, що дебет з кредитом не сходиться, і вам буде сумно. Добре підмітила пані Єлбхіна як аналітик: у новій виставі російської драми «Двері грюкають!» — не надто вдало імітується французьке життя. Підозрюючи, що так воно і є, я пішов дивитися цю виставу, забувши свої аналітичні здібності вдома, — і був нагороджений чудовими враженнями. Оскільки аналітичних талантів зі мною не бу-

ло, то мене й не стосували деякі явні недолатки в антуражі вистави. Нехай від цього голова болить у пана режисера Остропольського. Зате я втішався грою акторів — напих, але не менш віртуозних у своєму ділі, аніж французькі. Приміром, монументальний Олександр Бондаренко у цій виставі (немислимо!) пурхав над сценою, мов метелик, як це йому вдалося — не знаю й знати не хочу. Цікаво було спостерігати також ще невинний політ нової зірки цього театру — Марини Могилевської. А Давида



Бабаєва я згоден любити у будь-якій виставі, навіть не в такій веселій, як ця.

На фото Віталія ЗАПОРОЖЧЕНКА: актриса театру російської драми Марина Могилевська.

Микола ВОЛОК, «Голос України»

Повертається додому Маланюк

Після кількох десятиліть офіційної заборони творчості українського поета і державотворця Євгена Маланюка нарешті він повертається додому — у пам'яті людської. Готуючись відзначити столітній ювілей «співця степової Єллади», земляки планують протягом лютого—травня провести низку заходів шанування його пам'яті.

У Новоградзеньському, де народився Маланюк, планують встановити його погруддя. Там, а також у Кіровограді, відбудуться наукові конференції, літературний конкурс, урочисті вечори. Взяти участь у їх проведенні погодились відомі зарубіжні вчені. Організаційний комітет з відзначення ювілею Є. Маланюка очолив заступник голови обласної адміністрації Віталій Смаглюк.

Кіровоградська область.

Кость АНТОНІВ, культурологічна асоціація МІАУ-культ

Детективний чотиритомник

Київське видавництво «Лексикон» видало українську пам'ятку світового значення, але до українців її «не допущено»

ВИДАННЯ «Словаря української мови» Бориса Грінченка — один з двох найпрестижніших виданчих проєктів, проголошених у тік горбачовських «перебудовки» (другий — базотомник М. Грушевського). Але Українці знадобилося п'ять років незалежності, щоб дати своїм громадянам «свого Дала».

Сьогодні Словник Грінченка вже не так практичний посібник, хоча він вирішальною мірою і правдиво коригує усі ті українсько-російські (по суті — російсько-російські) словники, напloodжені за сімдесятиріччя. Це, радше, музей коштовностей. І вітка від його читання така сама, як від споглядання унікальних. Тим більше, що чимало «експонатів» нам сьогоднішнім незнайомі зовсім. Чи знаєте ви, наприклад, що таке АБИЩІЦЯ? Чи АБОМОВНЯ? Хто такі АДАМОВІ ВІВЦІ, або що таке АДАМОВІ СЛІЗКИ?

І це лише — напoxват узятє з-під однієї літери. Усього ж у чотиритомнику — 68 тисяч слів. 23 тисячі з них не пропустили до академічно-радянського 11-томного «Словника української мови».

І ось ця омріяна українцями філологічно-етнографічна енциклопедія, цей алмазний фонд нашої мови нарешті вийшов для нас сьогоднішніх — «Лексикон» одразу випустив репринти усіх чотирьох томів.

Передовсім видавці вирішили подарувати радість найближчим українцям з найтучніших організацій.

Звернулися до «Ліги українських меценатів». «О! Кушимо одразу сотню! Приходьте завтра». Наступного дня нижчий меценатський чин уже вів мову про тридцять примірників, ще через день — про п'ять-сім.

А потім «Лізі» Словник і взагалі став непотрібний.

У товаристві «Просвіта» вирішили придбати... 13 примірників.

У Товаристві «Україна» — тільки нічого не купили, а й заборонили продавцям Грінченка під час семінару вчителів-словесників з діаспори. Міністерство закордонних справ, Комітет у справах національностей, служба віцепрем'єра з гуманітарної політики — усе безрезультатно.

А в той час в Інституті української мови, де фактично ця пам'ятка добре відома, і зарплатні ті фактично не бачать з літа, — тут словник Грінченка купують, і купують, потроху, але пошлях.

І ще більша дивовижка: за місяців зо два найбільше комплектів «Словаря...» придбали не записні сіновичи та гетьманці, а... баптисти. Просто самі приходять — і купують. І знову приходять.

Певно, Грінченко-96 не кинув би такого яскравого проміння на титулованих палісавів за Ненькою, якби до історії його видання не вплуталася детективна нитка. Рік тому в Київській міськраді вирішили надати кошти на повернення цієї пам'ятки до сучасного читача.

Та виконавці той волі почали прозоро натягати «лексиконіцям»: мовляв, «спасибі» до кишені не покладеш. Видавці вдали, що не розуміють. Внаслідок — грошей так і не дістали.

Знайшли банк, котрий видав пільговий кредит. Але за рік підготовки видання фінансова ситуація погіршилася, банк зажадав повернення грошей до випуску накладу з друкарні. Зійшлися на тому, що «Лексикон» забирає кілька сотень примірників, швидко спродує їх, повертає гроші і пускає весь тираж у широкий продаж. Ось той видавці і пішли до тих, хто на всіх перекрестках кричить про занепад української культури...

Жодного сумну в тому, що має «лексиконіський» нахил Словника розійдеться, немає. Росіяни останніми роками перевидали свій аналог — «Словарь живого великорусского языка» Володимира Даля — шість разів. І все розпродано. Тож, як казав генерал Лебедь, — «за державу обідно».

Оксана ТЕПЕНЧІ, «Голос України»

Мандрує світом «Явір»

ПРОДУКЦІЯ найстарішого меблевого підприємства «Явір» здобуває дедалі більшу популярність на вітчизняному ринку, а також у Німеччині та Швейцарії. Нещодавно акціонерне товариство з успіхом репрезентувало українську меблеву промисловість на виставці в Арабських Еміратах.

Спонсор лотереї «ГУ»-97

Хоч як прикро, проте на такі загальною економічному занепаду «героями» вважають тих виробників, які принаймні не простоють, продають свою продукцію, не скорочують працівників, своєчасно сплачують зарплату, поповнюють місцевий бюджет, одне слово, тримаються на плаву. «Явір» не лише тримається на плаву, а й прославляється скляними ринковими лабіринтами і завоюює свої позиції. І дарма, що наш власний ринок переповнений продукцією західних меблевих фірм, дарма, що виготовлення

меблів нині справа невідгінна, бо вартість сировини сягає 70 відсотків, а отже, рентабельність виробництва невисока. Дарма, що торгівля зборгувала меблевикам значні суми, а державна податкова політика, м'яко кажучи, не сприяє процвітання. Всі ці негаразди ніби обминають «Явір», не руйнуючи те, що іменується стабільністю.

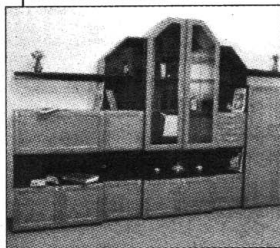
Президент АТ «Явір» Михайло Княнка, який очолює підприємство вже 20 років, оцінює цей здобуток доволі самокритично, бо добре знає потенціал підприємства, яке за спри-

ятливіших умов сягнуло б вищого рівня. А нинішні успіхи зумовлено тим, що керівники підприємства не зосереджуються лише на виробничтві, а повсякчас шукають нові шляхи до споживача, приділяють багато уваги виставкам, рекламі своєї продукції, випереджають запити з огляду на вимоги завтрашнього дня і на європейські стандарти. «Явір» розширює і оновлює свій асортимент: 40 видів виробів реалізують на вітчизняному ринку, 12 — на німецькому. Завоював міцні позиції і на російському ринку.

Цілюрою оновлюємо обладнання, а співпраця із зарубіжними фірмами сприяє підвищенню кваліфікації, перепідготовці кадрів, — каже президент АТ «Явір» Михайло Княнка. «Сучасні технології, високоякісні та екологічно безпечні матеріали, нестандартні стилістичні рішення, оригінальний дизайн використовують у створенні наборів корпусних та м'яких меблів для житлових приміщень і офісів. За нашими проєктами обладнано десятки банків, установ, виконуємо й урядові замовлення. Зразки наших меблів, що пройшли лабораторні випробування на міцність, екологічну чистоту та довговічність, отримали гарантійний сертифікат якості.

Оригінальні «стіжки» для віталень, стелажі для книжок, м'які меблі різних модифікацій — це свіжкий подих практичної елегантності у вашій домівці, установі.

Яворський район Львівської області.



Василь БАБУХ, «Голос України»

Чернівецька телефонографія

Упродовж кількох років жителі обласного центру безплатно користувалися телефонами-автоматами.

Два місяці тому всі таксофони стали платними. За одну розмову з абонента почали брати десятикопійчану монету.

У місті було встановлено понад 800 нових телефонів, які почали давати прибуток зв'язникам. Але вітка від заробленого була недовга, бо на телефони, тодішні на їх прощаний вміст, почали половити чернівецькі підлітки, особливо учні профтехучилищ.

За кілька тижнів «мисливці» попутили понад шістьдесят таксофонів, завдавши збитків зв'язникам на суму, що перевищує чотирнадцять тисяч гривень.

Працівники міліції, у свою чергу, організували пошування на телефонокраді. Кількох підлітків уйнято на гарячому, але біля кожного апарату сторожа не поставили. Тому керівництвом міськвідділу міліції запропонувано зв'язникам перевести телефони-автомати на пластмасові жетони.

Микола НЕЧИПОРЕНКО, «Голос України»

Сиджу вдома за ґратами я

Уже нікого не дивує, що вікна членихних крамниць, кафе та їдалень, контор-офісів та інших службових приміщень у нас «заргатовані», мов камери добровільного ув'язнення. А нещодавно виконком Дніпропетровської міськради зобов'язав служби житлово-комунального господарства за заявками громадян обладнати ґратами вікна перших та останніх поверхів житлових будинків. Або заскляти їх броньованими шибками. Ще й двері у під'їздах замінити на металеві з кодовими чи іншими спеціальними замками. Ясно, що рішення прийняте не від хорошого життя: наймовірно зростає кількість пограбувань приватних квартир. Виконати це розпорядження міськвиконком зажадав уже до лютого наступного року.

Лариса ВИШИНЬСКА, журналіст

Щедрівки добродійникам

З давніх-давен повелося, що в різдвяні та новорічні свята діти приходять у гості до родичів, хрещених батьків з вітаннями та побажаннями.

Новорічні щедрівки вчора прозвучали для працівників СП «Дінамо-Атлантик». До них завітали школярі, яких об'єднує Фонд дітей-інвалідів Чорнобильського міста Києва.

Вірші, жарті викликали усмішки в дорослих, підбадьорили самих дітей. Лихо Чорнобиль спотворило їхню дитинство. Всі вони потребують додаткової уваги і турботи. Значну допомогу їм надають президент Спілки адвокатів України, віцепрезидент

УПФК «Славутич» Віктор Медведчук і його колеги — Богдан Губський, Григорій та Ігор Суркіси. А координують всю роботу добродійний фонд Віктора Медведчука. Спільні акції тривають уже роками. Цього року це — 4000 новорічних подарунків для дітей, 800 продуктових наборів для багатодітних сімей до свята, подарунки ветеранам війни й праці, 500 шкільних наборів для дітей з малозабезпечених сімей, матеріальна допомога 200 сім'ям до Міжнародного дня інвалідів. Крім цього, 400 дітей підпочили влітку коштом фонду.

До нинішніх новорічних свят підготовлено 3000 подарунків.

Віктор СКРИПНИК, «Голос України»

Тримайся кухні, солдате...

90 років тому було видано патент на простий і водночас геніальний винахід — похідну солдатську кухню

Придумав варити суп на колесах Антон Пурчанович. Спершу винахід, як заведено, не реєстрували: надто спрощеним видався він в очах тих, від кого залежала подальша доля солдатської кухні. Прокотнувши гірку пігулку, автор винаходу передав пробний зразок у війська. Якраз почалася перша світова війна. Підполковник Пурчанович був на фронті. Одного разу очам своїм не повірив: солдати обідали біля похідної кухні, вочевидь виготовленої за його зразком. Інтендант, до якого звернувся, спокійнішим тоном пояснив: та про неї передають зуст в уста, самі солдати їх клепають. Істи-бо хочеться і під час війни. За простотою конструкції, зручністю в користуванні кухня Пурчановича виявилася незамінною в походах. Тільки після цього на ним офіційно визнали право на винахід.

... Коли браві воїни нашої молоді армії вирушають у похід, неодмінно чіпляють до одного з транспортних засобів причіп — кухню на колесах. Вона, звичайно, значно модернізована. Однак

принципи приготування солдатської каші залишилися той самий, що його запропонував свого часу Пурчанович. Жаль тільки, що привітче це нашим воякам ні про що не говорить. Утім, на «гравданці», зокрема у Жмеринці, звідки родом метикуватих винахідників, про нього також залишилися зовсім мізерні дані. Зберігають їх лише окремі краєзнавці. До речі, останні дні свого життя він також провів на Вінничині — в містечку Брадль. 90 літ відійшов йому дола.

Шкавним міг би виступи музейний куток солдатської кухні. А як же можна увічнити пам'ятку про нашого талановитого земляка? Був він, розповідати, до всього, хоробрий воїном. Службу в армії, який віддав більшу частину життя, починав рядовим. Вивис з турками. Звання прапорщика, яке надали йому по закінченні російсько-турецької війни, свідчить найкраще про відвагу. Як, до речі, і три ордени — Святого Володимира, Святої Анни і Святого Станіслава...

Вінницька область.

Віктор Скрипник, «Голос України»

Сміття виносять і з міліцейської хати

3 ОРГАНІВ міліції через компрометацію званих охорони правопорядку у Вінницькій області звільнено 272 співробітників. Про причини ганебного явища розмова кореспондента з генерал-майором міліції Анатолієм ПОДОЛЯКОЮ.

З дось «Голос України». На посади начальника УМВС у Вінницькій області Анатолія Подолька з листопада 1995 року. До Вінниці переїхав з Кіровограда, де був заступником начальника управління. «Нам нічого приховувати від людей», — любить повторювати 45-річний генерал. З пресою у ділових стосунках: журналістів стали запрошувати на засідання колегії. Відкритість — одна з характерних рис стилю роботи начальника. «Якщо не виносити сміття — чи стане в хаті чистоше?» — запитує Подолька.

Наша розмова почалася з неприємного для генерала випадку. Колишнього офіцера Могилів-Подільського міськрайвідділу міліції Ротара, що працював у відділі карного розшуку, звільнили з міліції. Рішенням народного суду його позбавлено волі строком на 14 років.

— Як він потрапив до органів міліції?

— Ця історія могла б стати хрестоматійною на предмет того, як не треба приймати на службу випадкових людей.

Ротар прибув у прикордонне місто з Владикавказа. Приїхав не один — з маленьким сином. Це пізніше стало відомо, що його дружина з ніг збилася, розшукуючи чоловіка і дитину. Спочатку нічого, крім співчуття, молодик не викликав. «Сім'ю вирізали, ми з сином ледь утекли» — після таких слів дехто й сльозу пускав. Йому надали роботу на одному з краших підприємств, сина влаштували в дитсадок. А справді добра, лагідна жінка (вчителька однієї з шкіл, яка також жила з сином, без чоловіка) запропонувала баженому трикімнатну квартиру. Згодом вона стала дружиною Ротара.

Паспорт громадянина України Ротар отримав за сфальшованими документами. Допомога й йому в цій справі працювали міліції. Народний суд Могилів-Подільського на підставі липових свідчень підтвердив факт проживання Ротара в цьому місті. Важко сказати, чим так припав до вподоби «незванний гість», який виявився вовком в овечій шкурі: він по-звірячому бив і закопав дружини-могилівчанку в підвалі будинку.

— Випадок у Могилів-Подільському винятковий. А що стало підставою для звільнення?

підписання вами наказів про звільнення майже трьох сотень міліціонерів?

— Насамперед зловживання службовим становищем. Іншою причиною була пиятика. Далі йде порушення транспортної дисципліни. Окремі співробітники змушені були залишити службу через брутальне ставлення до громадян.

ІНФОРМАЦІЯ ДЛЯ РОЗДУМІВ.

1996 року до УМВС надійшло 500 скарг на неправомірні дії працівників міліції. Майже кожна десята з них від час перевірки підтвердилася.

— Чи є серед звільнених керівники служб, підрозділів?

— Всім керівникам райвідділів та підрозділів звільнено через недоборки, серйозні претензії висунуто також керівникам міліції Вінницького, Теплицького, Чечельницького районів та Старомиського району Вінниці.

— Остання атестація особового складу засвідчила, що більшість наших співробітників відповідають посадам, які вони обіймають. Однак 48 з них комісія вказала на істотні недоліки в роботі, 80 працівників не справляються з покладеними на них обов'язками.

ІНФОРМАЦІЯ ДЛЯ РОЗДУМІВ.

У кожному підрозділі було визначено коло осіб, що схильні до порушень дисципліни. Їх винесено до так званої групи ризику. Після проведення індивідуальних бесід комісія визначила термін, протягом якого той чи інший працівник має довести свою здатність позбутися недоліків. Сьогодні на перемовинах 56 чоловік.

— Анатолію Миколайовичу, роботу з особовим складом слід, мабуть, розпочинати ще тоді, коли кандидат в міліціонери тільки написав заяву...

— З червня 1996 року ті, хто виявили бажання служити в органах міліції, навчаються у центрі бойової підготовки. До речі, на це управління практично не витратив коштів, бо їх у нас немає. Кандидатів без питань побутового характеру — проживання, харчування тощо — вирити самостійно. Шоправда, їхні витрати згодом можуть компенсуватися — у формі зарплатної плати. Вона виплачується за умови успішного скандання іспитів. Вимоги до кандидатів суворі: за найменшу провину їх може бути відраховано. Такий добір кадрів сприятиме виключенню випадків, подібних до того, про який йшлося на початку розмови. Вінниці.

Вікторія Литвин, «Голос України»

БЕЗОДНІ БУВАЮТЬ НЕ ЛИШЕ В ОКЕАНАХ

КРАДІЖКА, пограбування, рекет, наркоманія, вбивство. І жінка. Як це співвідноситься? Що веде з такою звичиною світу в неадекватну тугу, в холодні коридори людських роздрук, оточених високою стіною, колодям протом і роками спустошення і самотності?

Про це ми розмовляли з ветераном органів МВС, підполковником Валерієм Васильовичем Лашиним, членом Союзу юристів України.

Рожеві маки — підступна гірота землі

Наше знайомство із наркоманом Р. почалося в комісії за умовно-дострокового звільнення УВП-54. Вразили не пошкварені трюкові руки, а те, в яких роки ув'язнення не розчинили надії та материнської любові.

Невигадливий сюжет історії Р., яка після заміжжя дізналася, що її чоловік наркоман, і задля збереження сім'ї залишилася жити з ним, а потім із цікавістю й сама призивалася до наркотиків, мав своє логічне завершення на лаві підсудних. Від неї відвернулися друзі та родичі. Маленький син живе в далекому місті у глухонімій бабусі. Після кількох років розлуки сенс її життя становить тільки син — його майбутнє і щастя. Чи не забагато жертв, щоб це усвідомити?

До наркоманії часто штовхає не лише цікавість, а й стан душі. Коли приходить кохання, кидаються у вир з головою, не знаючи, яким підступним він може бути.

С. довірла свої почуття та сподівання романтичному наркоману. Народився син. Але навіть це не завадило молодят насолоджуватися згубним принадами. Результат — 3 роки позбавлення волі. Навіть її мати не впевнена, що для дочки гіркий урок піде на користь. «Піди знай, чиєго жертвою кохання вона стане через 3 роки. Вона така влюблена».

За соціологічними оцінками, великий відсоток наркоманів серед молоді.

В. Л.: Здебільшого, це соціальна хвороба. Після горезвісних трансєвських постанов 1985 року спостерігався колосальний сплеск наркоманії. Не можна сказати, що в цьому вина батьків або школи. Це вина суспільства. Інколи діти із цілком благополучних сімей потрапляють до нас. Сама ситуація в країні така, що у людей немає духовних орієнтирів, а відтак і деградація особистості, незатребуваність, безвихіль.

Пітьма і... море світла

«За прекрасним завжди прихована якась трагедія», — казали древні мудреці. Та хто в не повірить, не побачивши на власні очі!

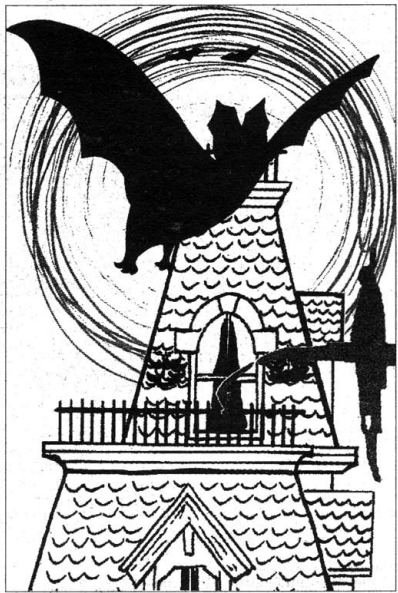
Звичайний актовий зал, таких тисячі на свободі. Лунна знайома музика. На сцену виходить тендітна дівчина. Вона танцює. Таку танцю, легкість і чистоту полону осягнута поети. Справжній шанувальники танцю кажуть — перфекціоналізм. Але жалюва реальність: засуджена Л., перебуваючи у стані алкогольного сп'яніння, задушила свого півторарічного сина. Їй позбавлено волі на десять років.

«Якби мене засудили до найвищої міри покарання —

було б легше. А тепер життя перекреслено. Я не живу, а існую тільки для мами. У 35 років, коли вийду на свободу, я нікому не буду потрібна, крім неї. У мене немає й не було справжніх друзів, які вони були, цього не сталося б».

Останнім часом у неї виникли проблеми з матір'ю, чоловіком. З'явився коханець. Друзі?.. Вони були поруч, коли життя текло безжарно. А нерозуміння підточувало душу. В результаті вузол проблем затягнувся на ший маленької беззахисної істоти. Як це сталося? Вона діє й сама не може збагнути.

Убивство, ув'язнення, презирство до самої себе, а потім — до життя і... удолість світла і карантин. Це також світ. Про що мовчать ті жінки, відпочиваючи свій внутрішній світ у пейзажах, не бачачи живої природи вже кілька років? До колонії одна з них займалася живописом... Вони відбувають строк за вбивство...



Пітьма людських трагедій. У центрі реабілітації у них проникає енергія світла. Зимовий сад, спортивний зал, спеціалізовані кімнати, де засуджені можуть розрадити свої страждання душі у спілкуванні з Господом і з допомогою музики перенестися на якийсь час до свого життя, — вся ця атмосфера створювала враження, що ось-ось ми знайдемо ту заповітну ниточку, потягнувши за

яку, клубок людських трагедій уласться розплутати. Здавалось, екскурсія — безкінечна. В кожній кімнаті ми дізнавалися про десятки долів. Дівчина-психолог розповіла навіть про тонкощі людської психіки. Але так і залишилося таємницею те, як талановиті жінки — служительки муз — можуть стати вбивцями... Навпаки, клубок цей став такий, що взагалі не піддається розплутуванню. Бо що «психологічно» також було засуджено за... вбивство чоловіка.

В. Л.: Практично кожна п'ята засуджена — вбивця. Жінка взагалі емоційніша та вразливіша за чоловіка. А творча особистість — удвічі. Здебільшого вбивства трапляються з ревності. Убивства з чоловічих ревностей трапляються рідко. В крайньому разі можуть позбавити життя суперника. Вбивство коханого чоловіка для жінок характерніше явище, зраду вони сприймають болюче. А за великим рахунком у таких трагедіях винні передусім самі чоловіки.

Зрозумій і пробач

Тут існує такий вимір: якщо випав день без сліз, значить серце стало жорсткіше. А скоріш за все це просто захисна реакція, зняття негативних емоцій, що нагромаджуються місяцями й роками.

«Ми не живемо, ми лише сподіваємося, що житимемо», — писав Вольтер. Тут також сподіваються. І чекають. Чекають на листи і зустрічі. Та найбільше чекають того дня, коли можна буде вийти за високу стіну на Велику Землю і... заглянути в очі близькій людині, сказати усвідомлене «пробач». А далі? Далі — невизначеність з роботою, невпевненість у завтрашньому дні. Для когось колонія стала першою й останньою школою визначеного шляху, для когось це тільки початок слизького майбутнього.

В. Л.: Усе залежить від людини. Буває, строк відбувають по кілька років. Навіть не встигнувши дойти до річної домівки, дівчина знову повертається до колонії — за крадіжкою в поїзді. Наркоманки також дуже часто повертаються. Складно відмовитися від колишнього життя, взяти себе в руки. Добре, але є сім'я, діти, які зрозуміють і пробачать. Уже від однієї думки, що людину вломи чекають, легше. А коли ні — все повертається на круті схили. Та не можна поспішати ставити хрест. Усе залежить від сили волі. Переживши найсильнішу психологічну кризу, дехто з жінок знаходить у собі талант, розкривається як особистість на волі, намагаючись почати нове життя. Пишуть листи з удачливості, що називається «за волею нещастя випало щастя».

Певен, що такі до свого минулого свідомо не повертаються. Адже знає, як буває: одній для усвідомлення вини достатньо поосидити п'ять хвилин на лаві підсудних, а іншій і п'яти років колонії мало.

Замість епілогу

І чия в тому вина, що один необачний крок може несподівано змінити життя?

Це доля! — шукають відповідь несмієсти. — І не треба запитувати себе, чому склалося саме так, інакше можна збожеволіти.

А чи не здається вам, що доля — це те, що ви самі можете їй запропонувати. Це характер і душа. Чи варті неусвідомлених вининок того, щоб випадати у глухе ніщо?

... А шлях до волі такий довгий і тернистий, і здолати його дано небагатьом.

ПОНЕДІЛОК, 6 СІЧНЯ

УТ-1

07.30 Анонс.
07.35 УТН.
07.50 Гимнастика.
08.00 Студентський бал. Частина I.
09.00 Національний хіт-парад.
09.05 М/ф «Опера «Турнадор».
09.35 Телефільм студії «Хуртелес» «Палади Поділля».
10.00 УТН.
10.10 У дні канікул. Х/ф «У пошуках капітана Гранта», в. с.
11.15 Вистава для дітей «Бем-Бем».
11.25 Радіо хвиля.
13.00 УТН.
13.10 Канал Франс Екстернаціональ представляє: Концерт МСМ.
14.10 Фестиваль «Золоте курча». Х/ф «40 на користь Тетяни».
15.30 П'ятниця.
16.00 УТН.
16.10 Зимовий коктейль.
16.30 Документальний фільм «Тайні світу. Кіло-Печерський лавраз».
16.50 М/ф.
17.00 Радіо Христове. Трансляція святкового Різдвяного Богослужіння УПЦ Київського патріархату з Володимирського собору у Києві.
18.00 УТН.
18.15 Канал Франс Екстернаціональ представляє: Концерт МСМ.
18.15 М/ф «Пісня ангела».
19.40 Небо і земля ніколи не торкуються.
20.10 Національний хіт-парад.
20.15 Золоте курча.
20.35 Вечірня казка.
21.00 УТН.
21.40 Х/ф «Кайдешава сім'я».
23.00 Радіо Христове. Відеопортал про святкове Різдвяне Богослужіння Української автокефальної православної церкви у трапезному храмі Києво-Печерського Свято-Успенського лаври.

00.00 Радіо Христове. Трансляція святкового Різдвяного Богослужіння Української греко-католицької церкви із собору Свято-Юрія у Львові.
01.00 УТН.
01.15 Анонс-програма передачі на завтра.

УТ-2

07.00 Серіал «Пітер поїлинка», 7 с.
07.30 Серіал «Пітер поїлинка», 7 с.
08.00 Кримінальний серіал «Поліцейський».
09.00 Серіал «Дінастія-2: Колбі», 32 с.
10.00 Телеанонс.
10.05 У дні шкільних канікул. Історія Києва. Фільм 5 «За історією мурів».
10.20 Коханий. Чемпіонат світу серед чоловіків. Україна-Латвія.
10.40 Сачкало.
11.30 Т/ф «Сповідь перед учителем, ч. 1».
12.20 П'ятниця та вечір українського народу. Радіо.
14.25 П'ятниця Влада Крижана, ч. 1.
13.55 Х/ф «Греш-Греш».
15.30 Опера-ораторія І. Стравінського «Щар Едіт».
17.00 Д/ф «Візьми славу миру свого».
17.35 Радіо Христове. Святвечір, ч. 1.
17.55 Прогноз погоди. Студія «Пітер поїлинка», 4 с.
18.00 Серіал «Пітер поїлинка», 4 с.
18.30 Прогноз погоди. Студія «Пітер поїлинка», 4 с.
19.00 Прогноз погоди. Студія «Пітер поїлинка», 4 с.
19.30 ТНН. Телевізійна служба новин.
19.45 Серіал «Дінастія-2: Колбі», 33 с.
20.45 Ток-шоу Михайла Коцюхува.
21.15 Х/ф «Французська жінка».
23.00 ТНН. Телевізійна служба новин.
23.05 Світ спортивних новин у програмі «Світ спорту».
23.35 Радіо хвиля з Руславою «Підорожжя у дитинстві».

УТ-3

09.00 Інтер'єр — анонс.
09.05 Інтер'єр — анонс.
09.20 Прогноз погоди.
09.25 Гороскоп.
09.30 Мультифільм.
10.15 Не нові татари.
10.45 Радіо хвиля.
11.25 Сказ.
11.50 Худ. фільм «Новорічні пригоди Віти та Маші».
13.00 Третій трітний роду.
13.10 Світ та твоє життя.
14.25 Наказова пошта.
14.30 - 15.15 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
16.15 Інтер'єр — анонс.
16.20 Худ. фільм «Новорічні пригоди Віти та Маші».
17.00 Дітяти серіал «Вішбон».
18.00 Золота серія. Ю. Нікітін у фільмі «Самосвітний» та «Кіли дерева були великими».
19.45 Вечірня казка.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.40 Ювілейний вечір Ю. Нікітіна.
21.25 Інтер'єр.
22.30 Прогноз погоди.
22.35 Фестиваль «Золоте курча».
23.10 Худ. фільм «Григор».

ВІВТОРОК, 7 СІЧНЯ

УТ-1

07.30 Анонс.
07.35 УТН.
08.00 Радіо Христове. Трансляція Різдвяного святкового Богослужіння Української греко-католицької церкви із собору Свято-Юрія у Львові.
09.00 Тільки музика.
09.05 Життя, любімо!
10.00 Радіо Христове. Трансляція святкового Різдвяного Богослужіння УПЦ Київського патріархату з Володимирського собору у Києві.
11.00 УТН.

11.10 Національний хіт-парад.
11.15 Авансценка.
12.05 Один із тисяч уроків.
12.35 Христів народжується.
13.00 УТН.
13.10 Радіо хвиля.
13.15 У дні канікул. Х/ф «У пошуках капітана Гранта», 7 с.
14.30 Радіо хвиля.
14.35 М/ф «Пригоди капітана Врунгеля».
14.45 Радіо Христове. Документальний фільм.
15.20 Д/ф «Надія». Концерт гостей програми.
15.55 Радіо хвиля.
16.00 УТН.
16.10 М/ф.
16.30 Радіо Христове. Відеопортал про святкове Різдвяне Богослужіння Української православної церкви у трапезному храмі Києво-Печерського Свято-Успенського лаври.
17.30 У співочому гурті на Різдво.
18.00 УТН.
18.10 Радіо хвиля.
18.30 Радіо хвиля.
18.35 Архивний фільм.
19.00 Радіо Христове. Відеопортал про святкове Різдвяне Богослужіння Української автокефальної православної церкви у кафедральному храмі святого Миколи Набережного.
20.05 Мультифільм-опера «Чарівна лавра».
20.35 Вечірня казка.
20.50 Анонс.
21.00 УТН.
21.40 Радіо хвиля.
21.45 «Автографи любові». Співає Б. Актановський.
23.00 Радіо Христове. Відеопортал про святкове Різдвяне Богослужіння Української автокефальної православної церкви у трапезному храмі Києво-Печерського Свято-Успенського лаври.
00.00 УТН.
00.10 Х/ф «Перемога».
01.30 Анонс-програма передачі на завтра.

УТ-2

07.00 Серіал «Пітер поїлинка», 72 с.
07.30 Прогноз погоди.
08.00 Радіо хвиля з Руславою «Підорожжя у дитинстві».
09.00 Серіал «Дінастія-2: Колбі», 32 с.
10.00 Телеанонс.
10.05 У дні шкільних канікул. Історія Києва. Фільм 10 «Скохнення».
10.20 Радіо Христове. Колядки, ч. 2.
10.50 М/ф «Пісня ангела».
11.20 Романс кохання.
11.45 Т/ф «Сповідь перед учителем, ч. 2».
12.30 П'ятниця Влада Крижана, ч. 2.
12.35 Х/ф «Завинає диво».
13.00 Гордість наш. Н. Матвієнко.
13.10 Сачкало.
16.20 Т/ф «Бойки».
17.10 Останній канал для школярів. Українська література. «Вб'їли — розкрито крадіжку». Рідна мова. «Ой, дай, Боже».
17.55 Прогноз погоди.
18.00 Серіал «Пітер поїлинка», 73 с.
18.30 Прогноз погоди.
19.00 Прогноз погоди.
19.30 ТНН. Телевізійна служба новин.
19.45 Серіал «Дінастія-2: Колбі», 34 с.
20.45 Ток-шоу Михайла Коцюхува.
21.15 Х/ф «Діло за конічний набу».
23.00 ТНН. Телевізійна служба новин.
23.05 Світ мовлявних слів у програмі «Бомба».

УТ-3

09.00 Інтер'єр — анонс.
09.05 Інтер'єр — анонс.
09.20 Прогноз погоди.
09.25 Гороскоп.
09.30 Мультифільм.
10.15 Не нові татари.
10.45 Радіо хвиля.
11.25 Сказ.
11.50 Худ. фільм «Новорічні пригоди Віти та Маші».
13.00 Третій трітний роду.
13.10 Світ та твоє життя.
14.25 Наказова пошта.
14.30 - 15.15 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
16.15 Інтер'єр — анонс.
16.20 Худ. фільм «Новорічні пригоди Віти та Маші».
17.00 Дітяти серіал «Вішбон».
18.00 Золота серія. Ю. Нікітін у фільмі «Самосвітний» та «Кіли дерева були великими».
19.45 Вечірня казка.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.40 Ювілейний вечір Ю. Нікітіна.
21.25 Інтер'єр.
22.30 Прогноз погоди.
22.35 Фестиваль «Золоте курча».
23.10 Худ. фільм «Григор».

СЕРЕДА, 8 СІЧНЯ

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 Анонс.
06.20 Гимнастика.
06.30 Агромагніт.
06.40 Студентський бал, 2 ч.
07.40 П'ятниця.
08.05 Національний хіт-парад.
08.10 Село і люди.
08.40 Фестиваль «Золоте курча».
09.10 Х/ф «Що у Сеньки було».
10.00 УТН.
10.10 Архивний фільм.
10.45 Ювілейний ток-шоу «Вісбон».
11.15 Популяр.
12.00 Новорічно-різдвяне свято.
16.00 УТН.
16.10 У дні канікул. Х/ф «Морський вовк», 3 с.
17.15 Дітятий серіал «Вішбон».
17.45 Дітятий серіал «Вішбон» на музичній дошці.
18.00 УТН.
18.15 «Пісня ангела». Балетна вистава.
18.50 Т/ф «Пригоди капітана Врунгеля», 10 с.
19.00 Скряга.
19.20 Як будувати рідну хату.
19.55 Анонс.

20.00 Національний хіт-парад.
20.05 Вечірня казка.
21.00 Анонс.
21.00 УТН.
21.40 Акценти для школярів.
22.00 Національний хіт-парад.
22.05 Ян Табачник. Маю честь запросити.
23.55 УТН.
24.00 Національний хіт-парад.
24.05 Спортурк.
00.20 Х/ф «Голос трави».
01.50 Анонс-програма передачі на завтра.

УТ-2

Студія «Пітер поїлинка», 4 с.
07.00 Серіал «Пітер поїлинка», 4 с.
08.00 Молодіжний серіал «Перші поцілунок», 73 с.
08.30 Прогноз погоди.
08.35 Микола Фоменко.
08.40 Прогноз погоди.
09.00 Серіал «Дінастія-2: Колбі», 34 с.
10.00 Телеанонс.
10.05 Бізнес-форум.
10.35 Віктор Кірич. Двадцять років для фортеці.
11.10 П'ятниця вистава «Васили-Теле-сказ».
12.00 Х/ф «Вечори на хуторі біля Діка».
13.15 Співає Назарій Ярчук.
14.05 Прогноз погоди.
14.10 Д/ф «Пресвітлі дороги саянської чорни». Фільм 1. «Вечори до мене, пам'ятай».
17.00 Останній канал для школярів. Українська література. «Народилися в Французьку нову».
19.00 Прогноз погоди.
19.05 Інтер'єр.
19.10 Прогноз погоди.
19.15 Прогноз погоди.
19.20 Радіо Христове. Відеопортал про святкове Різдвяне Богослужіння Української автокефальної православної церкви у кафедральному храмі святого Миколи Набережного.
20.05 Микола Фоменко.
20.10 Прогноз погоди.
20.15 Прогноз погоди.
20.20 Прогноз погоди.
20.25 Прогноз погоди.
20.30 Прогноз погоди.
20.35 Прогноз погоди.
20.40 Прогноз погоди.
20.45 Прогноз погоди.
20.50 Прогноз погоди.
20.55 Прогноз погоди.
21.00 Прогноз погоди.
21.05 Прогноз погоди.
21.10 Прогноз погоди.
21.15 Прогноз погоди.
21.20 Прогноз погоди.
21.25 Прогноз погоди.
21.30 Прогноз погоди.
21.35 Прогноз погоди.
21.40 Прогноз погоди.
21.45 Прогноз погоди.
21.50 Прогноз погоди.
21.55 Прогноз погоди.
22.00 Прогноз погоди.
22.05 Прогноз погоди.
22.10 Прогноз погоди.
22.15 Прогноз погоди.
22.20 Прогноз погоди.
22.25 Прогноз погоди.
22.30 Прогноз погоди.
22.35 Прогноз погоди.
22.40 Прогноз погоди.
22.45 Прогноз погоди.
22.50 Прогноз погоди.
22.55 Прогноз погоди.
23.00 Прогноз погоди.
23.05 Прогноз погоди.
23.10 Прогноз погоди.
23.15 Прогноз погоди.
23.20 Прогноз погоди.
23.25 Прогноз погоди.
23.30 Прогноз погоди.
23.35 Прогноз погоди.
23.40 Прогноз погоди.
23.45 Прогноз погоди.
23.50 Прогноз погоди.
23.55 Прогноз погоди.
24.00 Прогноз погоди.

УТ-3

07.00 Телеанонс.
07.05 Інтер'єр — анонс.
07.10 Інтер'єр — анонс.
07.15 Інтер'єр — анонс.
07.20 Інтер'єр — анонс.
07.25 Інтер'єр — анонс.
07.30 Інтер'єр — анонс.
07.35 Інтер'єр — анонс.
07.40 Інтер'єр — анонс.
07.45 Інтер'єр — анонс.
07.50 Інтер'єр — анонс.
07.55 Інтер'єр — анонс.
08.00 Інтер'єр — анонс.
08.05 Інтер'єр — анонс.
08.10 Інтер'єр — анонс.
08.15 Інтер'єр — анонс.
08.20 Інтер'єр — анонс.
08.25 Інтер'єр — анонс.
08.30 Інтер'єр — анонс.
08.35 Інтер'єр — анонс.
08.40 Інтер'єр — анонс.
08.45 Інтер'єр — анонс.
08.50 Інтер'єр — анонс.
08.55 Інтер'єр — анонс.
09.00 Інтер'єр — анонс.
09.05 Інтер'єр — анонс.
09.10 Інтер'єр — анонс.
09.15 Інтер'єр — анонс.
09.20 Інтер'єр — анонс.
09.25 Інтер'єр — анонс.
09.30 Інтер'єр — анонс.
09.35 Інтер'єр — анонс.
09.40 Інтер'єр — анонс.
09.45 Інтер'єр — анонс.
09.50 Інтер'єр — анонс.
09.55 Інтер'єр — анонс.
10.00 Інтер'єр — анонс.
10.05 Інтер'єр — анонс.
10.10 Інтер'єр — анонс.
10.15 Інтер'єр — анонс.
10.20 Інтер'єр — анонс.
10.25 Інтер'єр — анонс.
10.30 Інтер'єр — анонс.
10.35 Інтер'єр — анонс.
10.40 Інтер'єр — анонс.
10.45 Інтер'єр — анонс.
10.50 Інтер'єр — анонс.
10.55 Інтер'єр — анонс.
11.00 Інтер'єр — анонс.
11.05 Інтер'єр — анонс.
11.10 Інтер'єр — анонс.
11.15 Інтер'єр — анонс.
11.20 Інтер'єр — анонс.
11.25 Інтер'єр — анонс.
11.30 Інтер'єр — анонс.
11.35 Інтер'єр — анонс.
11.40 Інтер'єр — анонс.
11.45 Інтер'єр — анонс.
11.50 Інтер'єр — анонс.
11.55 Інтер'єр — анонс.
12.00 Інтер'єр — анонс.
12.05 Інтер'єр — анонс.
12.10 Інтер'єр — анонс.
12.15 Інтер'єр — анонс.
12.20 Інтер'єр — анонс.
12.25 Інтер'єр — анонс.
12.30 Інтер'єр — анонс.
12.35 Інтер'єр — анонс.
12.40 Інтер'єр — анонс.
12.45 Інтер'єр — анонс.
12.50 Інтер'єр — анонс.
12.55 Інтер'єр — анонс.
13.00 Інтер'єр — анонс.
13.05 Інтер'єр — анонс.
13.10 Інтер'єр — анонс.
13.15 Інтер'єр — анонс.
13.20 Інтер'єр — анонс.
13.25 Інтер'єр — анонс.
13.30 Інтер'єр — анонс.
13.35 Інтер'єр — анонс.
13.40 Інтер'єр — анонс.
13.45 Інтер'єр — анонс.
13.50 Інтер'єр — анонс.
13.55 Інтер'єр — анонс.
14.00 Інтер'єр — анонс.
14.05 Інтер'єр — анонс.
14.10 Інтер'єр — анонс.
14.15 Інтер'єр — анонс.
14.20 Інтер'єр — анонс.
14.25 Інтер'єр — анонс.
14.30 Інтер'єр — анонс.
14.35 Інтер'єр — анонс.
14.40 Інтер'єр — анонс.
14.45 Інтер'єр — анонс.
14.50 Інтер'єр — анонс.
14.55 Інтер'єр — анонс.
15.00 Інтер'єр — анонс.
15.05 Інтер'єр — анонс.
15.10 Інтер'єр — анонс.
15.15 Інтер'єр — анонс.
15.20 Інтер'єр — анонс.
15.25 Інтер'єр — анонс.
15.30 Інтер'єр — анонс.
15.35 Інтер'єр — анонс.
15.40 Інтер'єр — анонс.
15.45 Інтер'єр — анонс.
15.50 Інтер'єр — анонс.
15.55 Інтер'єр — анонс.
16.00 Інтер'єр — анонс.
16.05 Інтер'єр — анонс.
16.10 Інтер'єр — анонс.
16.15 Інтер'єр — анонс.
16.20 Інтер'єр — анонс.
16.25 Інтер'єр — анонс.
16.30 Інтер'єр — анонс.
16.35 Інтер'єр — анонс.
16.40 Інтер'єр — анонс.
16.45 Інтер'єр — анонс.
16.50 Інтер'єр — анонс.
16.55 Інтер'єр — анонс.
17.00 Інтер'єр — анонс.
17.05 Інтер'єр — анонс.
17.10 Інтер'єр — анонс.
17.15 Інтер'єр — анонс.
17.20 Інтер'єр — анонс.
17.25 Інтер'єр — анонс.
17.30 Інтер'єр — анонс.
17.35 Інтер'єр — анонс.
17.40 Інтер'єр — анонс.
17.45 Інтер'єр — анонс.
17.50 Інтер'єр — анонс.
17.55 Інтер'єр — анонс.
18.00 Інтер'єр — анонс.
18.05 Інтер'єр — анонс.
18.10 Інтер'єр — анонс.
18.15 Інтер'єр — анонс.
18.20 Інтер'єр — анонс.
18.25 Інтер'єр — анонс.
18.30 Інтер'єр — анонс.
18.35 Інтер'єр — анонс.
18.40 Інтер'єр — анонс.
18.45 Інтер'єр — анонс.
18.50 Інтер'єр — анонс.
18.55 Інтер'єр — анонс.
19.00 Інтер'єр — анонс.
19.05 Інтер'єр — анонс.
19.10 Інтер'єр — анонс.
19.15 Інтер'єр — анонс.
19.20 Інтер'єр — анонс.
19.25 Інтер'єр — анонс.
19.30 Інтер'єр — анонс.
19.35 Інтер'єр — анонс.
19.40 Інтер'єр — анонс.
19.45 Інтер'єр — анонс.
19.50 Інтер'єр — анонс.
19.55 Інтер'єр — анонс.
20.00 Інтер'єр — анонс.
20.05 Інтер'єр — анонс.
20.10 Інтер'єр — анонс.
20.15 Інтер'єр — анонс.
20.20 Інтер'єр — анонс.
20.25 Інтер'єр — анонс.
20.30 Інтер'єр — анонс.
20.35 Інтер'єр — анонс.
20.40 Інтер'єр — анонс.
20.45 Інтер'єр — анонс.
20.50 Інтер'єр — анонс.
20.55 Інтер'єр — анонс.
21.00 Інтер'єр — анонс.
21.05 Інтер'єр — анонс.
21.10 Інтер'єр — анонс.
21.15 Інтер'єр — анонс.
21.20 Інтер'єр — анонс.
21.25 Інтер'єр — анонс.
21.30 Інтер'єр — анонс.
21.35 Інтер'єр — анонс.
21.40 Інтер'єр — анонс.
21.45 Інтер'єр — анонс.
21.50 Інтер'єр — анонс.
21.55 Інтер'єр — анонс.
22.00 Інтер'єр — анонс.
22.05 Інтер'єр — анонс.
22.10 Інтер'єр — анонс.
22.15 Інтер'єр — анонс.
22.20 Інтер'єр — анонс.
22.25 Інтер'єр — анонс.
22.30 Інтер'єр — анонс.
22.35 Інтер'єр — анонс.
22.40 Інтер'єр — анонс.
22.45 Інтер'єр — анонс.
22.50 Інтер'єр — анонс.
22.55 Інтер'єр — анонс.
23.00 Інтер'єр — анонс.
23.05 Інтер'єр — анонс.
23.10 Інтер'єр — анонс.
23.15 Інтер'єр — анонс.
23.20 Інтер'єр — анонс.
23.25 Інтер'єр — анонс.
23.30 Інтер'єр — анонс.
23.35 Інтер'єр — анонс.
23.40 Інтер'єр — анонс.
23.45 Інтер'єр — анонс.
23.50 Інтер'єр — анонс.
23.55 Інтер'єр — анонс.
24.00 Інтер'єр — анонс.

ЧЕТВЕР, 9 СІЧНЯ

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 УТН.
06.10 Анонс.
06.15 Анонс.
06.20 Анонс.
06.25 Анонс.
06.30 Анонс.
06.35 Анонс.
06.40 Анонс.
06.45 Анонс.
06.50 Анонс.
06.55 Анонс.
07.00 Анонс.
07.05 Анонс.
07.10 Анонс.
07.15 Анонс.
07.20 Анонс.
07.25 Анонс.
07.30 Анонс.
07.35 Анонс.
07.40 Анонс.
07.45 Анонс.
07.50 Анонс.
07.55 Анонс.
08.00 Анонс.
08.05 Анонс.
08.10 Анонс.
08.15 Анонс.
08.20 Анонс.
08.25 Анонс.
08.30 Анонс.
08.35 Анонс.
08.40 Анонс.
08.45 Анонс.
08.50 Анонс.
08.55 Анонс.
09.00 Анонс.
09.05 Анонс.
09.10 Анонс.
09.15 Анонс.
09.20 Анонс.
09.25 Анонс.
09.30 Анонс.
09.35 Анонс.
09.40 Анонс.
09.45 Анонс.
09.50 Анонс.
09.55 Анонс.
10.00 Анонс.
10.05 Анонс.
10.10 Анонс.
10.15 Анонс.
10.20 Анонс.
10.25 Анонс.
10.30 Анонс.
10.35 Анонс.
10.40 Анонс.
10.45 Анонс.
10.50 Анонс.
10.55 Анонс.
11.00 Анонс.
11.05 Анонс.
11.10 Анонс.
11.15 Анонс.
11.20 Анонс.
11.25 Анонс.
11.30 Анонс.
11.35 Анонс.
11.40 Анонс.
11.45 Анонс.
11.50 Анонс.
11.55 Анонс.
12.00 Анонс.
12.05 Анонс.
12.10 Анонс.
12.15 Анонс.
12.20 Анонс.
12.25 Анонс.
12.30 Анонс.
12.35 Анонс.
12.40 Анонс.
12.45 Анонс.
12.50 Анонс.
12.55 Анонс.
13.00 Анонс.
13.05 Анонс.
13.10 Анонс.
13.15 Анонс.
13.20 Анонс.
13.25 Анонс.
13.30 Анонс.
13.35 Анонс.
13.40 Анонс.
13.45 Анонс.
13.50 Анонс.
13.55 Анонс.
14.00 Анонс.
14.05 Анонс.
14.10 Анонс.
14.15 Анонс.
14.20 Анонс.
14.25 Анонс.
14.30 Анонс.
14.35 Анонс.
14.40 Анонс.
14.45 Анонс.
14.50 Анонс.
14.55 Анонс.
15.00 Анонс.
15.05 Анонс.
15.10 Анонс.
15.15 Анонс.
15.20 Анонс.
15.25 Анонс.
15.30 Анонс.
15.35 Анонс.
15.40 Анонс.
15.45 Анонс.
15.50 Анонс.
15.55 Анонс.
16.00 Анонс.
16.05 Анонс.
16.10 Анонс.
16.15 Анонс.
16.20 Анонс.
16.25 Анонс.
16.30 Анонс.
16.35 Анонс.
16.40 Анонс.
16.45 Анонс.
16.50 Анонс.
16.55 Анонс.
17.00 Анонс.
17.05 Анонс.
17.10 Анонс.
17.15 Анонс.
17.20 Анонс.
17.25 Анонс.
17.30 Анонс.
17.35 Анонс.
17.40 Анонс.
17.45 Анонс.
17.50 Анонс.
17.55 Анонс.
18.00 Анонс.
18.05 Анонс.
18.10 Анонс.
18.15 Анонс.
18.20 Анонс.
18.25 Анонс.
18.30 Анонс.
18.35 Анонс.
18.40 Анонс.
18.45 Анонс.
18.50 Анонс.
18.55 Анонс.
19.00 Анонс.
19.05 Анонс.
19.10 Анонс.
19.15 Анонс.
19.20 Анонс.
19.25 Анонс.
19.30 Анонс.
19.35 Анонс.
19.40 Анонс.
19.45 Анонс.
19.50 Анонс.
19.55 Анонс.
20.00 Анонс.
20.05 Анонс.
20.10 Анонс.
20.15 Анонс.
20.20 Анонс.
20.25 Анонс.
20.30 Анонс.
20.35 Анонс.
20.40 Анонс.
20.45 Анонс.
20.50 Анонс.
20.55 Анонс.
21.00 Анонс.
21.05 Анонс.
21.10 Анонс.
21.15 Анонс.
21.20 Анонс.
21.25 Анонс.
21.30 Анонс.
21.35 Анонс.
21.40 Анонс.
21.45 Анонс.
21.50 Анонс.
21.55 Анонс.
22.00 Анонс.
22.05 Анонс.
22.10 Анонс.
22.15 Анонс.
22.20 Анонс.
22.25 Анонс.
22.30 Анонс.
22.35 Анонс.
22.40 Анонс.
22.45 Анонс.
22.50 Анонс.
22.55 Анонс.
23.00 Анонс.
23.05 Анонс.
23.10 Анонс.
23.15 Анонс.
23.20 Анонс.
23.25 Анонс.
23.30 Анонс.
23.35 Анонс.
23.40 Анонс.
23.45 Анонс.
23.50 Анонс.
23.55 Анонс.
24.00 Анонс.

Студія «Пітер поїлинка», 6 с.
07.00 Серіал «Пітер поїлинка», 6 с.
07.30 Прогноз погоди.
08.00 Молодіжний серіал «Перші поцілунок», 74 с.
08.30 Прогноз погоди.
08.35 Микола Фоменко.
08.40 Прогноз погоди.
09.00 Серіал «Дінастія-2: Колбі», 35 с.
10.00 Телеанонс.
10.05 Бізнес-форум.
10.35 Віктор Кірич. Двадцять років для фортеці.
11.10 П'ятниця вистава «Васили-Теле-сказ».
12.00 Х/ф «Вечори на хуторі біля Діка».
13.15 Співає Назарій Ярчук.
14.05 Прогноз погоди.
14.10 Д/ф «Пресвітлі дороги саянської чорни». Фільм 1. «Вечори до мене, пам'ятай».
17.00 О

До уваги акціонерів ВАТ «ТОДЕФ»
19 лютого 1997 року о 14 годині 30 хвилин
за адресою: Київ-222, пр-т Маяковського, 43/2
відбудуться загальні збори акціонерів
ВАТ «ТОДЕФ».

Порядок денний:

1. Затвердження результатів діяльності ВАТ «ТОДЕФ» за 1996 рік.
 2. Внесення змін до Статуту ВАТ «ТОДЕФ».
 3. Затвердження головних напрямів діяльності ВАТ «ТОДЕФ» на 1997 рік, використання фондів, дивідендна політика.
- Початок реєстрації о 12-й годині за відповідними документами.

Правління.

Вниманию акционеров ОАО «Донецкнефтепродукт»!
20 февраля 1997 года в 12 часов состоится общее собрание акционеров по адресу: Донецк-17, ул. Овнатянина, 3, ОАО «Донецкнефтепродукт».

Повестка дня:

1. Отчет генерального директора.
2. Утверждение изменений в уставе ОАО.
3. Реорганизация структурных подразделений.
4. Распределение фондов на 1997 г.
5. Перспективы развития ОАО на 1997 г.
6. Разное.

Начало регистрации акционеров в 10 часов. Справки по телефонам: (0622) 95-80-73, 95-56-57.

К сведению общественности

Открытое акционерное общество «Запорожский абразивный комбинат» обратилось в Национальную комиссию по вопросам регулирования электроэнергетики с просьбой о выдаче лицензии на перепродажу электроэнергии субабонентам по регулированному тарифу.

Почтовый адрес: 330084, Запорожье, ОАО «Запорожский абразивный комбинат».

Телефон: (0612) 61-63-09.

Факс: (0612) 65-09-14.

Госналогового инспекции по Криворожскому р-ну возбуждены дела о банкротстве:

Общества с ограниченной ответственностью «Талан», юридический адрес: с. Вольное Криворожского района Днепропетровской области, ул. Мелиоративная, 1-А, код ОКПО 1930626, расчетный счет 2467961 в Центральном отделении АКБ Укрсоцбанка, МФО 305619, определение арбитражного суда Днепропетровской области от 24.04.96 г. по делу № 11-133/6 (320004, Днепропетровск, пр. Кирова, 1).

Общества с ограниченной ответственностью «Ревит ЛТД», юридический адрес: с. Киривка Криворожского района Днепропетровской области, ул. Кирова, 1, код ОКПО 20297717, расчетный счет 1467467 в Госэксімбанке Украины, МФО 305619, определение арбитражного суда Днепропетровской области от 17.04.96 г. по делу № 11-126/6 (320004, Днепропетровск, пр. Кирова, 1).

Совместного украинско-российского предприятия производственно-коммерческая фирма «Коряжма ЛТД», юридический адрес: с. Вольное Криворожского района Днепропетровской области, ул. Мелиоративная, 1-А, код ОКПО 19345440, расчетный счет 3467818 в Центральном отделении АКБ Укрсоцбанка, МФО 305619, определение арбитражного суда Днепропетровской области от 24.04.96 г. по делу № 11-132/6 (320004, Днепропетровск, пр. Кирова, 1).

Малого предприятия «Гранит», юридический адрес: с. Вольное Криворожского района Днепропетровской области, код ОКПО 13423297, расчетный счет 6468005 в Центральном отделении АКБ УСБ Кривого Рога, МФО 305619. Определение арбитражного суда Днепропетровской области от 17.06.96 г. по делу № Б18-139 (320004, Днепропетровск, пр. Кирова, 1).

Производственно-коммерческого предприятия фирма «Криворожпромэкспорт», юридический адрес: с. Лозоватка Криворожского района Днепропетровской области, код ОКПО 14360570, расчетный счет № 467892 в КБ Приватбанк. Определение арбитражного суда Днепропетровской области от 16.09.1996 г. по делу № Б2-114 (320004, Днепропетровск, пр. Кирова, 1).

Арбитражный суд Тернопільської області (Тернопіль, вул. Грушевського, 8) за позовом Державної податкової інспекції Буцацького району Тернопільської області порушив справи про банкрутство:

товариства з обмеженою відповідальністю спільної Україно-російської фірми «Кельт» (283245, Тернопільська область, Буцацький район, с. Сороки, розрахунковий рахунок 467715 в Буцацькому відділенні АКБ «Україна-Економіка»), справа № 1171/2;

фермерського господарства «Рахіа» (283254, Тернопільська область, Буцацький район, с. Зубриць, розрахунковий рахунок 643801 в Буцацькому відділенні АКБ «Україна-Економіка»), справа № 962-6.

Кредиторів та можливі санатори можуть звернутися до суду протягом місяця з дня опублікування оголошення.

Арбитражным судом Харьковской области (310002, Харьков, ул. Сумская, 64) возбуждено дело №1111/7-54 о банкротстве ООО фирмы «АПРИ ЛТД», юридический адрес: Харьков, ул. Коломенская, 32, р/с 3467222 в филиале №1 АБУББ «Грант».

Хмельницький ВАТ «Темп» виробляє і реалізує:

спеціальні технологічні устаткування для виробництва дров'яного палива;
 комплекс технологічного устаткування для переробки молики, для виробництва масла і твердих сирів;
 комплекс малогабаритний для нанесення полімерних порожкових фарб з катером плавлення;
 товари народного споживання:
 — антина димильні кінати;
 — підставка під телевизор;
 — електрошліфінг;
 — набір посуду туристичного;
 — димарко автомобілів з електронним годинником;
 — ал. водонагрівачі за ліцензії фіни «Атратма» та інші.
 Готові співробітничати на взаємовигідних умовах з підприємствами і фірмами будь-якої форми власності і приймати рабові та постійні дорозстрікові замовлення на виготовлення різних виробів.
 Звертайтесь 280015, Хмельницький, проспект Мира, 98-101, ВАТ «Темп».
 Тел. (03822) 4-53-54. Тел./факс (03822) 3-14-18.

ВАТ «Дормашина» (Миколаїв) сповіщає своїх акціонерів, що 22 лютого 1997 року, о 10 годині в Миколаєві у приміщенні Палацу творчості учнів за адресою: Миколаїв, вул. Адміральська, 31, відбудуться установчі збори акціонерів.

Порядок денний:

1. Затвердження змін та додатків до статуту ВАТ.
 2. Вибори органів управління ВАТ.
 3. Про реструктуризацію виробництва.
- Реєстрація акціонерів з 8 години 22 лютого 1997 року за місцем проведення зборів.
- Акціонери подають до реєстраційної комісії посвідчення особи та виписку з книги реєстрації акціонерів, а учасники зборів, які представляють інтереси інших членів товариства, повинні мати від них доручення.
- Довідки за телефоном (0512) 37-40-74.

Правління ВАТ.

Інформація про п'ятий випуск акцій

АБ «ТЕРНОПІЛЬ-КРЕДИТ»

Акціонерний банк «Тернопіль-кредит» як відкрите акціонерне товариство зареєстрований в Національному банку України 17 жовтня 1991 року (реєстраційний номер 41). Місцезнаходження банку: Україна, Тернопіль, вул. Й. Сліпого, 8. Банк має 8 філій у районах Тернопільської області. Банк є універсальною кредитною установою, що здійснює всі види діяльності згідно із Законом України «Про банки і банківську діяльність». З моменту реєстрації адміністративні та економічні санкції на банк не накладалися. Банк постійно дотримується економічних нормативів, встановлених Національним банком України.

Зареєстрований та фактично сплачений статутний фонд банку становить 1100000 гривень. Загальним зборам акціонерів прийнято рішення (протокол № 22 від 18 грудня 1996 року) про п'ятий випуск простих іменних акцій кількістю 1300000 штук на суму ємсії 1300000 гривень. Номінальна вартість однієї акції — 1 гривня за продажу 1.10 гривні за акцією.

Дивіденди на акції виплачуються за наслідками роботи банку щоквартально.

Акції розміщуються шляхом відкритої переплати з 30 грудня 1996 року по 30 червня 1997 року. Переплату акцій п'ятого випуску можна зробити за адресою: 282000, Тернопіль, вул. Й. Сліпого, 8. Довідки за тел.: 22-30-93, 25-45-46, 25-38-24.

Арбитражный суд Севастополя (335008, Севастополь, пл. Восставших, 6) возбудил дело о банкротстве ЧП «Ирина» (335000, Севастополь, пр. Октябрьской революции, 85, кв.10; р/с 468126, валютный счет 070912 в Югкомбанке).

Арбитражный суд Луганской области (348000, Луганск, пл. Героев БОВ, 3а) возбудил дела о банкротстве:

1. МЧП «Ива», дело № 124/96 от 11.07.1996 г. (349200, Луганская область, Свердловск, кв. Пролетарий Донбасса, 52/12; р/с 468617 в Свердловском отделении Проминвестбанка, МФО 304472).
2. АОЗТ «Рубин», дело № 151/116 от 23.07.1996 г. (349200, Луганская область, Свердловск, ул. Комсомольская, 16; р/с 467854 в Свердловском отделении Проминвестбанка, МФО 304472).
3. МЧП «Пасо», дело № 174/96 от 26.09.96 г. (349200, Луганская область, Свердловск, пл. Дружбы, 1; р/с 609007 в Свердловском отделении Проминвестбанка, МФО 304472).
4. МЧП «Опунтер», дело № 193/96 от 17.10.96 г. (349200, Луганская область, Свердловск, ул. Гагарина, 78/4; р/с 468879 в Свердловском отделении АК АПБ «Украина», МФО 304212).
5. МЧП «Ремпром», дело № 266/106 от 10.09.1996 г. (349200, Луганская область, Свердловск, ул. Челюсина, 7/1; р/с 468808 в Свердловском отделении АК АПБ «Украина», МФО 304212).
6. Свердловского производственного управления по экологии регионального производственного объединения «Укрэкология», дело № 233/96 от 5.11.1996 г. (349200, Луганская область, Свердловск, ул. К. Либкнехта, 9; р/с 205676 в Свердловском отделении Проминвестбанка, МФО 304472).

Требования кредиторов и возможных санаторов принимаются в течение месяца со дня опубликования.

**Український культурний центр
 «Український дім» в Австрії**

Широ вітаємо громадян України з Новим роком і Різдвяними святами! Сердечно дякуємо всім друзям «Українського дому», які підтримували нас у минулому році та надіслали нам поздоровлення. Сподіваємося на плідну співпрацю і розвиток дружніх стосунків у Новому році з усіма, хто готовий працювати для розвитку нашої Батьківщини!

З повагою

Dr. Marko Pripykhan

др. Марко ПРИПХАН,

голова Українського культурного центру.

**UKRAINISCHES KULTURZENTRUM
 «UKRAINISCHES HAUS» IN ÖSTERREICH
 1050 WIEN POSTFACH 259
 T/F 43/1/545 27 92
 MOB. TEL. D 0663/972 88 54**

Арбитражный суд м. Києва (252030, Київ-30, вул. Б. Хмельницького, 44-В) порушив справу № 11/277 про банкрутство Акціонерного товариства «Славутич» (Київ, вул. Пимоненка, 13, р/с № 329802 у Шевченківському відділенні Укрсоцбанку м. Києва).

Майнові претензії кредиторів та заяви санаторів приймаються Арбитражним судом м. Києва в місячний термін з дня опублікування оголошення.

АО «Спецодержа», зареєстроване розпорядженням Горняцького РИК г. Макеєвки № 614/1 от 13.11.1991 г., код ОКПО 13512693 соообщает о своей ликвидации.

Ликвидационная комиссия принимает претензии кредиторов на протяжении одного месяца со дня опубликования объявления в газете по адресу: Макеєвка-10, ул. Советская, 1; тел. 5-22-47.

Київський міський центр професійної орієнтації населення г. доміле про свою ліквідацію. Претензії приймає ліквідаційна комісія протягом двох місяців з дня опублікування цього оголошення, за адресою: 252100, Київ, пров. Будівельників, 5-а. Телефон для довідок: 554-78-18, 554-78-15.

Київський міський центр з організації професійного навчання незайнятого населення повідомляє про свою ліквідацію. Претензії приймає ліквідаційна комісія протягом двох місяців з дня опублікування цього оголошення за адресою: 252100, Київ, пров. Будівельників, 5-а. Телефон для довідок: 554-78-48.

Арбитражным судом Харьковской области (310002, Харьков, ул. Сумская, 64) возбуждено дело №1756/7-01 о банкротстве ЧМФ «СКАРЛЕТТ», юридический адрес: Харьков, ул. Шекспира, 10, кв. 23, р/с 000468097 в ХОД АК УСБ «УКРСОЦБАНК», МФО 351016.

Жарт номера



Хто не вішає на вуха лапшу, той не п'є шампанського!

Мал. Петра СІГУТИ.

Сім мішків гречаної волни

Хай їй грець... ЗАРПЛАТІ

Андрій Максимович Грець одержав зарплату за місяць і... поклав її до банку.

— Де гроші? — спитала дружина.
— Затримують, — злукавив Андрій Максимович.

Через 30 днів Грець забрав свій вклад з процентами. Зарплату, як годиться, видав жінці, проценти — коханці.

Скажіть, будь ласка: якби Ан-

дрій Максимович був, скажімо, директором великого підприємства і йому заманулося затримати зарплату своїх підлеглих на місяць, як вистачило б процентів, бодай, на невеличкий гарем?

ТРУБА

Маємо велику діжку і три труби. Однакові. Із однієї труби у діжку наливають, двома трубами виливають.

Скажіть, будь ласка: який, у біса, бюджет таке витримас?

Микола ВОЗІЯНОВ.

Фантастика

— Алло, це Валерій Агафонович Сидорчук?

— Він самий.

— Вам телефонують з центру управління космічними полетами.

— Фантастика!

— Товаришу Сидорчук, ви повинні нам допомогти!

— А я зможу?

— Зможете!

— Фантастика!

— Мало того, тільки ви й можете нам

допомогти! На вас дивиться вся світова громадськість. Сподіваюся, ви розумієте, що за звичайним космічним польотом стоїть праця сотень тисяч інженерів, механіків, конструкторів, робітників?

— Розумію.

— Так-от: під загрозою зриву виконання програми стратегічної важливості.

— Фантастика!

— Валерію Агафо-

новичу, ми дуже просимо вас допомогти.

— Фантастика!

— Це ваші труси в рожевий горошок сохнуть зараз на підвір'ї на шворні?

— Мої.

— Негайно змініть їх. Вони відвертають увагу наших космонавтів. Всього скіпаж не може відвести від них очей!

— Фантастика!

— Еге ж, фантастика!

— А те, що ви носите труси 94-го розміру, — це те фантастика?

— Фантастика!

Олександр ПЕРЛУК.

Назад - у тюрму Європи!..

Всі ми, колишні радянські, ще в колісці після слова мама вчилися вимовляти: царська Росія — тюрма народів. Щоб потім усе життя дивуватися, навіщо нам, малюкам, було знати про оту тюрму... І от тільки тепер, у пору зрілості, я нарешті збагнув, якою до без тям правильно була ота настановою, що, мов дороговказ, спрямовує нині всіх нас, українців, до порятунку. Адже саме завдяки отим першим знанням про брата нашого таки замахерхів у кінці тунелю смолоскип відродження після триумфального прийняття України до членів Ради Європи.

Так-от прошу вас, дорогі співвітчизники, приготуватися в цю мить до сприйняття ідеї, яка мусить заповнити всі ваші прагнення та почуття у найближчі історичне майбутнє.

Суть її полягає в тому, щоб примусити Рад Європи злізшити законне право народу України й визнати нашу Батьківщину тюрмою народів, а нашому звичайному й багатостраждальному народові надати статус в'язнів Рад Європи. Це бов'язало б авторитетну міжнародну організацію винайти кошти на утримання українських громадян у розмірі не менш як 10 доларів на добу, або 300 «зелених» на місяць, що набагато вище нинішніх наших жебравських доходів.

Ця, на перший погляд, божевільна ідея має, проте, міцне правове підґрунтя й багатогранні позитивні соціально-економічні наслідки і для України, і для самої Європи.

Справді, ми, українці, завинили перед Європою хоча б уже Чорнобильом. Але й неядерне отруєння спільного з Європою довкілля нашою екологічною недосконалою індустрією, можливо, не менше за масштабами згубних наслідків, ніж чорнобильське. Ми занеахали славновісні на весь світ чорноземі й багату хоча б вже нарікає Україну, що через нашу сільгоспнехлюйство світ не в змозі нагодувати всіх голочих. Та ще й наші співвітчизники бешкетують екірз в Європі (і не тільки там): викрадають оту, грабують людей та сприяють контрабанді наркотиків. І нарешті, нові українці зухвало змагаються з новими росіянами у марнотратстві коштів на найпрестижніших курортах Європи, що викликає у європейських товстосумів законні сумніви щодо доцільності фінансової допомоги таким багатим країнам, як Україна, Росія, чи Арабські Емірати.

Гадаю, наведених злочинів достатньо, щоб на законній підставі міжнародний суд у Гаазі визнав винним і засудив весь український народ хоча б на декілька років ув'язнення у визначній судом тюрмі Європи — Україні. При цьому, заради соціальної гармонії, як це й робиться в цивілізованому світі, всіх тих, хто не зник і не може існувати на тюремних триста баксів, можна випустити під заставу на волю, тобто за кордон.

Немає сумнівів, що знані європейські політики, соціологи, економісти-наглядачі швидко наведуть порядок у наших областях, містах та селах (тобто таборах, блоках та камерах) і навчать наш потенційно мудрий та працьовитий народ культурно жити й ефективно працювати. І тоді, не виключено, що нас усіх достроково звільнять як нову цивілізовану українську націю.

Не менше зиску матиме й Європа. Полегшено зітхнувши поліцейські, котрі нині збитися з ніг, розшукуючи вкрадені автомобілі європейців. (Самим потерпілим це, як кажуть, до лампочки — авто у всіх застраховані.) Припиняться й інші криничні неподобиства. Помітно очистяться довкілля. І, головне, в міру невідворотного економічного злету в тюрмі народів, нові українці прожогом кинуться у чергу інвестицій вкладати раніше нагромаджені у нас з нами капітали у наше з вами, громадяни, майбутнє.

Отака шльхетна й геніальна ідея осягала мене відтоді, як силкомії переклади на дводенний робочий тиждень, і я від неробства став читати геть усе піраді, поки не надбав замітку про умови утримання в'язнів у країнах—членах Ради Європи. Як кажуть, не було б шаста, та нешаста допомогло. Своєю пропозицією я як справжній патріот висуваю безкорисливо й присвячую майбутньому найбільшому святу в Україні — Дню приватизації. Якщо ця робота буде визнана достойною матеріального заохочення, прошу сплатити за



мене тримісячну заборгованість по квартплаті. З огляду на відому економічну скруту в країні, просити виплатити зарплату вважаю неетичним та недоречним. Отож з гордістю випишу новітнє гасло: Всі, як один, назад — у тюрму Європи, брати мої! Борімося і переможемо!

Юрій БОЛЬШАК.
Мал. Анастасія АНДРЕЄВА.

Можемо ж, як схочемо!..

— Звісно, чому. Продукція дорога — село не в змозі купити.

— А чому дорога?

— Звісно, чому: сировина, комплектуючі, енергія, податки. Немає збуту — немає зарплати, людей відсутнє без утримання.

— Так, добре, вірніше, нічого доброго, — констатував Новий. Підмо далі — завод «Катюша».

— Ми ж хто — оборона. Працювали на союзний ВПК. Тепер усе, нема замовлень.

— А як щодо конверсії? Переходу на товари для народу.

— Зробили спробу. Освоїли випуск побутових м'ясорубок на твердому паливі потужністю одна тонна на хвилину.

— Ну і як?

— Не пішли. Нащо людям м'ясорубки, коли їм нема на що купити м'ясо.

— Ясно. Як становити в електроніку?

— Таке саме. Замовлень по обороні нема.

— А шириноток? Ви ж виробляєте телевізори.

— Вкривається пороком на складах. Бо наші четвертого покоління дорожчі за «панасоніки» шостого.

— Прикро, прикро... А що діється в будівництві?

— А що може діятися? Промислових об'єктів не зводимо, житла для населення — теж.

Місто не має коштів. Будемо приватизувати котеджі, але це мізер.

З шесті наших трестів залишилося лише, кадри розбігаються по куді.

— Печальний факт. А що доповість легка індустрія — швейніки?

— Зашилися. В цьому році не працювали. Покупаль зубожів — віддає перевагу закор-

донним обноскам у «секонд-хенді».

— Так-а, куди не кинь — усюди клич, — зробив підсумок Новий. — Чи все ж таки... Кого ми ще не вислухали? Здається, вас? — звернувся до людини у чорному костюмі, котра скромно сиділа в останньому ряді.

— У вашому закладі як справи?

— Нормально, — спокійно відповіла той.

— Невже працюєте?

— Ще й які!

— Замовлень вистачає?

— Лесть справляємося.

— Навіть на експорт?

— Навіщо на експорт? У нас тут клієнтур вистачає.

— А як з робочою силою?

— Подвоїли штат і ще людей братимемо.

— Отже, гроші платите?

— І аванс, і полумчі, і премії за перевиконання. Ще жодного разу не затримали.

— Скільки?

— Не хочу казати — позаздрите.

— От бачите, товариші... вірніше, панове, — зраді Новий. — Все ж таки можна! Як що по-справжньому підійти до справи, як ось у нього. Попит зростає, так і прибуток теж. Працівники забезпечені, а тому в колективі ніяких конфліктів. А як у вас щодо перспектив?

— Надіні, — підтвердила людина у чорному. — Без зайвої скромності скажу: якщо так підійде, ми можемо південно дивитися у майбутнє.

— От якби в усіх так! — торжествувала Новий. — Не лише місто, а й усіх б країн уваралася з прирости. Ось у кого нам треба вчитися! Пропоную запровадити в нього школу передового доцуду. Чи це ваш виробничий секрет?

— Чому секрет? Наші двері широко відкриті для всіх. Навпаки, чим більше, тим краще.

— Даруйте, але заздалегідь зазвється ваш заклад?

— Відомо як: фірма ритуальних послуг «Остання путь».

Савелій ЦИПІН.
Мал. Володимир КАЗАНЕВСЬКИЙ.

ГОЛОС УКРАЇНИ

Засновник —
Верховна Рада
України.

252019, м. Київ-19,
вул. М. Грушевського, 5.
Газета виходить
з 1 січня 1991 року.

Головний редактор С. ПРАВДЕНКО.

Редколегія: О. БІЛИК (заст. головного редактора), Л. БРОВЧЕНКО (заст. головного редактора), А. ГОРЛОВ (перший заст. головного редактора), В. ЖЕЖЕРА, В. КРАСНОДЕМСЬКИЙ, С. ПИСАРЕНКО, А. СОЛОНСЬКИЙ, В. СУДДЯ (заст. головного редактора).

Адреса редакції:
252047, Київ-47,
вул. Нестерова, 4.

☎ ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-88-23;
телефакс — 224-72-54; відділ реклами — 441-89-34, 441-89-44.
☎ Рукописи не повертаємо.
☎ Ілюстрації з читачами — тільки на сторінках газети.

☎ За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність несе рекламодатель.
☎ Редація не закликає поділяти позицію авторів публікацій.
☎ За точність викладених фактів відповідальність несе автор.

Газета виходить 5 разів
на тиждень
(крім неділі
й понеділка)
українською
і російською мовами.
Індекс 60955.
Тираж 277688.

Комбінат друку
видавництва «Преса
України».
252047, Київ-47, проспект
Перемоги, 50
1 2 3 4 5 7 8 9 0
Зам. 0311001.

Свідчення про реєстрацію періодичного друкованого видання —
КВ № 1 від 26.05.1994 р.